revista parque da mônica

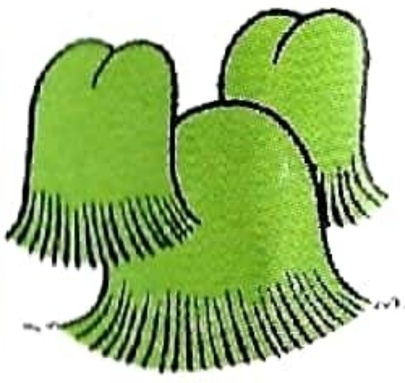
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 85
R$ 2,20

PORTUGAL - Cont. ESC220$00 SITE: http://www.mpmais.com.br

ISSN 0104-2858
9 770104 285009 00085

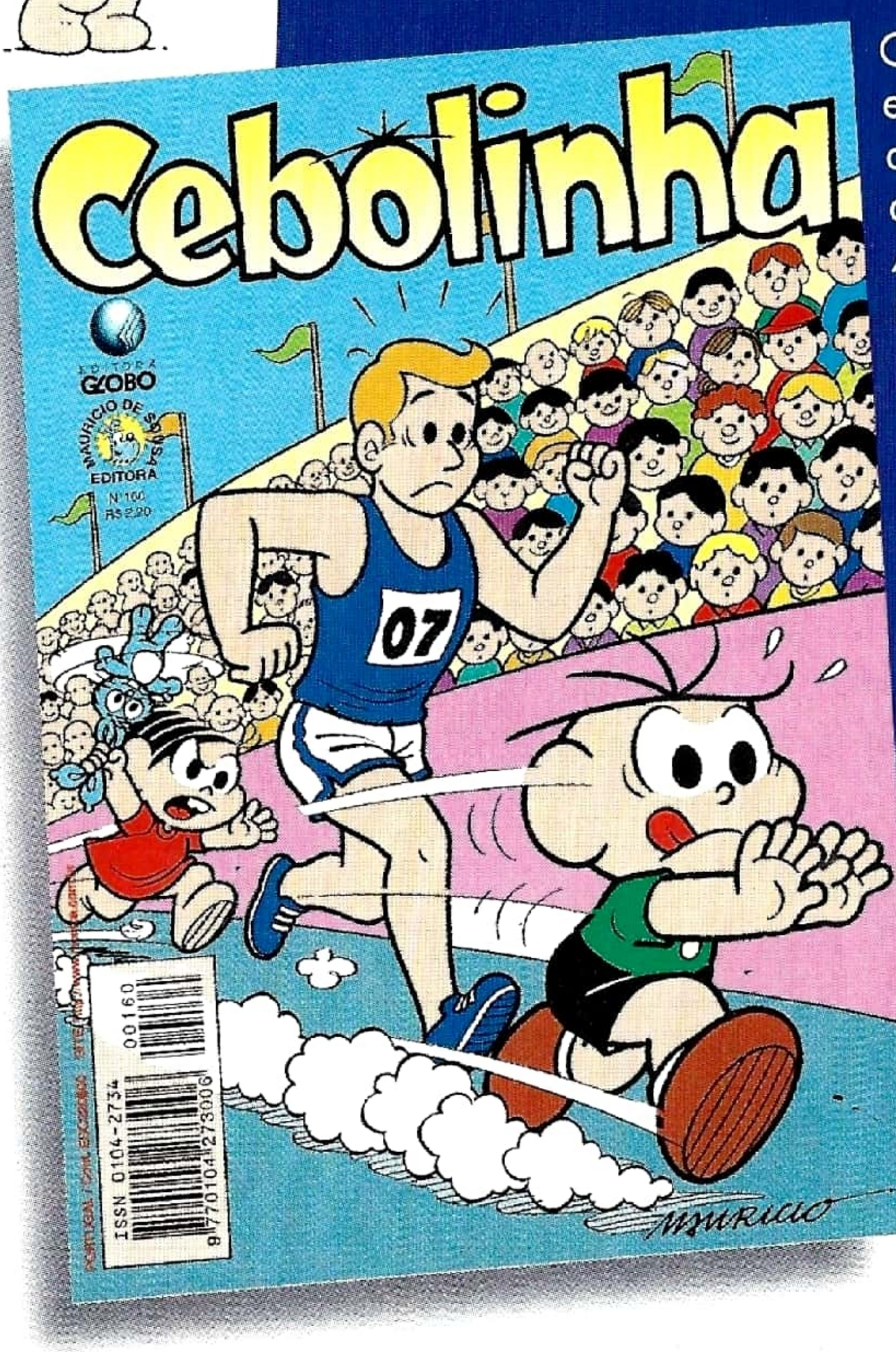
NESTA EDIÇÃO:
EU TAMBÉM QUERO BRINCAR!!

MAURICIO



© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Concurso de Cuspe? Arghhhh!



O Xaveco ficou doente e não ia poder participar de um concurso importante do bairro.
Aí dois garotinhos muito bonzinhos resolveram ajudar o Xaveco, coitado.
Adivinha quem são esses dois? Lógico!
O Cebolinha e o Cascão!
Não perca as divertidas confusões dessa turminha no novo gibi do Cebolinha.

NAS BANCAS

EDITORA GLOBO

Criação E.G.

EI, PESSOAL! ADIVINHEM SÓ QUEM ESTÁ APRONTANDO MIL E UMA NO "PARQUE DA MÔNICA" ESTE MÊS?!

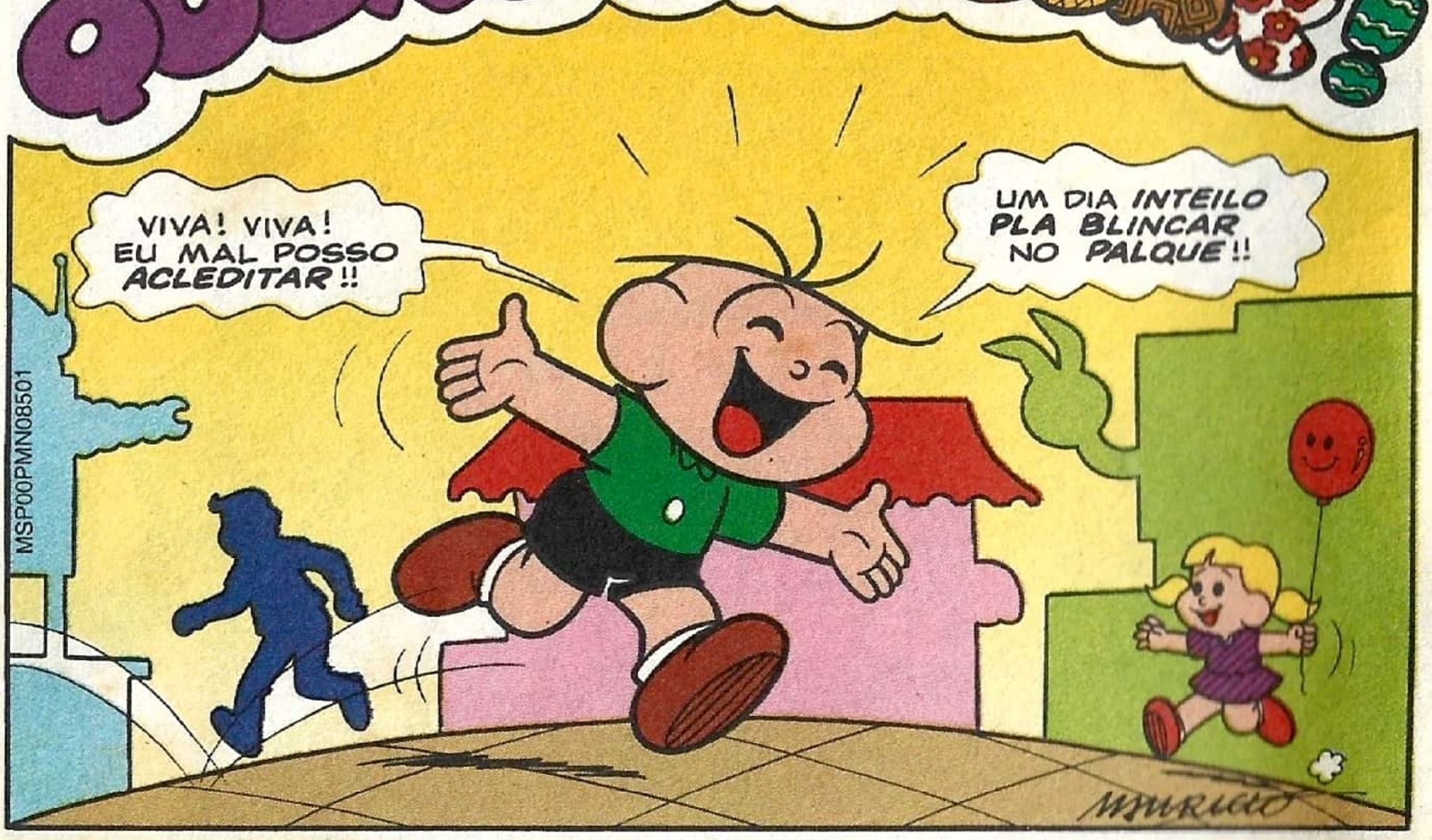
É ISSO MESMO! É O DUDU!! ELE APARECEU PRA CRIAR AQUELA CONFUSÃO E SE DIVERTIR À BEÇA!!

AGORA, QUEM NÃO GOSTOU NEM UM POUCO FORAM O CEBOLINHA E A MÔNICA! QUER SABER POR QUÊ?!

É SÓ VIRAR A PÁGINA E LER A HISTORINHA!!

MAURICIO

Cebolinha em EU QUERO TAMBÉM!



© 2000 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

...A CASA DO LOUCO...

...O BLINQUEDINHO...

...A VILA DA MÔNICA...

...TEATLOS...

...CINEMAS...

...DUDUS...

IUHUU!

VAI SER MESMO UM BARATO, NÃO É, CEBOLINHA?!

DO QUE ESTÁ FALANDO?!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI, DUDU?!

A MAMÃE ME TROUXE PRA BRINCAR NO PARQUE, ORA!

NÓS VAMOS PASSAR O DIA INTEIRO AQUI!

OI, DONA CEBOLA!

E JÁ QUE VOCÊ TAMBÉM VAI...

...NÓS PODEMOS BRINCAR JUNTOS!

OLA ESSA!

E EU POR ACASO TENHO CALA DE BABÁ PLA GOSTAR DE BLINCAR COM BEBÊS?

CEBOLINHA! EU E A MÃE DO DUDU VAMOS SENTAR E CONVERSAR UM POUCO...

...BRINCA COM ELE DIREITINHO, TA'?

BLINCAR COM ELE?!

MAS ELE É MUITO CLIANÇA!!

BOLAS!

ELA UMA VEZ UM DIA PELFEITO!

MUITO BEM, DUDU! EU NÃO GOSTO DISSO TANTO QUANTO VOCÊ!

ENTÃO, É SÓ ME OBEDECER QUE NINGUÉM SAI PELDENDO!

DUDU?!

EI!!

AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?!

VOLTA AQUI!!

NÃO!!

VOCÊ NÃO GOSTA DE MIM!!

EU TAVA SÓ BLINCANDO, DUDU!
EU ADOLO VOCÊ DE COLAÇÃO!
SÉRIO?!

É CLALO QUE NÃO!
EU SÓ DISSE AQUILO PLA VOCÊ PALAR DE COLER!

VOCÊ MENTIU PRA MIM!!
O MUNDO É CLUEL, NÃO É MESMO?

PRA ONDE ESTAMOS INDO?
PLA TUMBA DO PENADINHO!

UAU!!
A TUMBA DO PENADINHO!!
AQUELA CAVERNA ASSUSTADORA CHEINHA DE FANTASMAS, VAMPIROS E LOBISOMENS?!
ESSA, MESMO!

AAAHH!! SOCORRO!!
EU TENHO MEDO DE ASSOMBRAÇÃO!!

DEIXA DE SER BOBO, DUDU!
A TUMBA DO PENADINHO NÃO ASSUSTA NINGUÉM!!

AQUI *DENTLO*, TUDO É TÃO *ENGLAÇADO* QUE NÃO DÁ *PLA* TER MEDO DE NADA!

AAAH!

AAAHH!

AAAAH!

AH!!

AH!!

AH!!

AGOLA, CHEGA, DUDU!! VOCÊ NÃO ESTÁ VENDO QUE É TUDO DE *MENTILINHA*?!

MENTI-RINHA?

É *CLALO*! É TUDO DE PLÁSTICO E *MADEILA LECOLTADA*!

HÊ... HÊ... HÊ...

É MESMO! HÊ, HÊ, HÊ!

OLHA SÓ COMO SÃO GOZADOS...

AH... AH... AH... AH...

QUE CARA ENGRAÇADO!

AH! AH! AH! AH!

E OLHA SÓ AQUELE OUTRO ALI!! AH, AH, AH, AH!!

EI!!

DUDU!! VOLTA AQUI!!

AH!

AH!

AH!

AH!

DUDU!!

AH! AH! UH! UH! UH! AH! AH!

QUER PALAR DE LIR, GALOTO?!

OLHA O VEXAME!!

EI! EI! AQUELA ALI NÃO É A CASINHA DA MÔNICA?!

NÓS PODEMOS IR ATÉ LÁ? POR FAVOR! POR FAVOR!

TÁ BOM!

MAS SÓ SE VOCÊ PLOMETER SE COMPOL-TAR DESSA VEZ!

E O MAIS IMPOLTANTE...

...NÃO MEXA EM NADA!

POLQUE, QUANDO MENOS SE ESPELA, AQUELA MÔNICA BOBONA PODE APALECER E AÍ JÁ VIU, NÃO É?

DUDU?!

DUDU! CADÊ VOCÊ?!

OLHA, CEBOLINHA!!

OLHA SÓ O QUE EU ACHEI!!

VOCÊ FICOU MALUCO, CLIATULA?!

DÁ ISTO AQUI!! EU VOU COLOCAR NO LUGAR ANTES QUE...

ANTES QUÊ?

ILC!!

POF

VIU O QUE VOCÊ FEZ?!

ME DÁ ESSA MÃO AQUI!!

VOCÊ NÃO VAI MAIS *DESGRUDAR* DE MIM!!

OLHA!! OLHA!!

É O CICLO-BALÃO!!

ACHO QUE NÃO FOI UMA BOA IDÉIA!!

E ALI, O CICLO-LUZ!!

E A CASA DO LOUCO!!

CORRE, CEBOLINHA!! VAMOS EM TODOS OS BRINQUEDOS!!

E ASSIM...

...DUDU E CEBOLINHA...

...BRINCAM EM TODAS AS ATRAÇÕES...

VOLTA 5

...ATÉ QUE...

EU NÃO AGÜENTO MAIS! A PILHA DESSE MOLEQUE NÃO ACABA MAIS!

EU JÁ ESTOU UM *TLAPO* E NÃO *BLINQUEI* EM NENHUM *BLINQUEDO* ATÉ *AGOLA*!

POR FALAR NISSO...

...ONDE ELE SE METEU *AGOLA*?

HOMEM AO MAR!!

IRRA!!

AAAH!!

PLOFT

HÊ, HÊ, HÊ!

ESSA FOI MUITO BOA, NÃO FOI, CEBOLINHA?

PLA MIM, CHEGA!!

EU JÁ ESTOU CHEIO DE VOCÊ, DUDU!! POR QUE NÃO SE COMPOLTA COMO UMA CLIANÇA NOLMAL?!

EU TAMBÉM VIM AQUI *PLA BLINCAR*!!

MAS *PALECE* QUE SÓ VOCÊ PODE SE *DIVELTIR*!!

BENDITA A *HOLA* EM QUE EU ACEITEI FICAR COM VOCÊ!

HUNF!

E AÍ?

NÃO VAI FALAR NADA?

DUDU?! DUDU?! CADÊ VOCÊ?!

AI, CALAMBA!!

CADÊ ESSE MENINO QUE SUMIU?!

TADINHO!

ACHO QUE EU FUI MUITO *DULO* COM ELE!

EU *PLECISO ENCONTLAR* ELE...

...E PEDIR DESCULPAS *PLA*...

O QUÊ?!

COMO?!

QUANDO?!

IUHUU, CEBOLINHA!!

ESTÁ PROCURANDO ALGUMA COISA?!

OLA, SEU... SEU...

AGOLA EU TE PEGO, E...

AH, AH, AH!!

ESSA EU QUERO VER!!

AH, AH, AH!!

ME DEVOLVE ESSE CALÇÃO!!

SÓ SE VOCÊ ME PEGAR PRIMEIRO!!

DUDU? VOCÊ NÃO ESTAVA COM O CEBOLINHA?

ONDE ELE ES...

GLLLR!!

POF

POR QUE VOCÊ NÃO OLHA *PLA FLENTE*, SUA DENTUÇA?!

AI!!

VOCÊ ESTÁ NU!!

ER... NÃO ESTOU, NÃO!

ESTOU DE CUEQUINHA!

DE CUE-QUINHA?!

PAF

ISSO FOI PRA VOCÊ DEIXAR DE SER DESCARADO!!

MAS NÃO É CULPA MINHA!

FOI O DUDU QUEM PEGOU O MEU CALÇÃO NA PISCINA DE BOLINHAS!

O DUDU?

E ONDE ELE ESTÁ AGORA?

EU NÃO SEI! ELE ESTAVA AQUI AGORA!

"AIMI DE QUINGUI OFI DE UÔRDI"!!*

*"EU SOU O REI DO MUNDO"!!

IUHUU!!

LÁ ESTÁ ELE! EM CIMA DO ROBOZÃO!!

COMO ELE SUBIU LÁ?!

AI, MEU DEUS!!

ELE PODE CAIR E SE MACHUCAR TODO!!

DEIXA COMIGO!

O QUE VOCÊ VAI...

POF

ILC!!

YES!!

NA MOSCA!!

TÁ NA MÃO!!

PRONTINHO!

SEM NENHUM ARRANHÃO!

E ASSIM...

IH,IH! O PAPO ESTÁ MUITO BOM, MAS EU TENHO QUE IR!

EU TAMBÉM!

ONDE SERÁ QUE ESTÃO AS CRIANÇAS?

OLHA! PARECE QUE SÃO ELES VINDO ALI!

CEBOLINHA!! O QUE VOCÊ FEZ?!

MEU FILHINHO!!

MAMÃE?!

QUE COISA MAIS FEIA!

EU TE PEDI PRA BRINCAR COM O DUDU...

...E VOCÊ AMARRA O COITADINHO?

NÓS VAMOS TER UMA CONVERSINHA EM CASA!

SE EU FOSSE AS *SENHOLAS*, NÃO *DESAMA-LALIA* ELE!

UÉ!

POR QUÊ?

OLHA! OLHA! É A FAZENDINHA DO CHICO BENTO!!

A CASA DO LOUCO!!

A TUMBA DO PENADINHO!!

QUERO IR EM TODOS OS BRINQUEDOS DE NOVO!!

BOM, EU AVISEI...

EI! AGOLA QUE EU ME LIVLEI DO DUDU, VOU FINALMENTE PODER BLINCAR!!

IUPIII!! AGOLA, SIM, VOU EM TODOS OS BLINQUEDOS, E...

OLA ESSA...

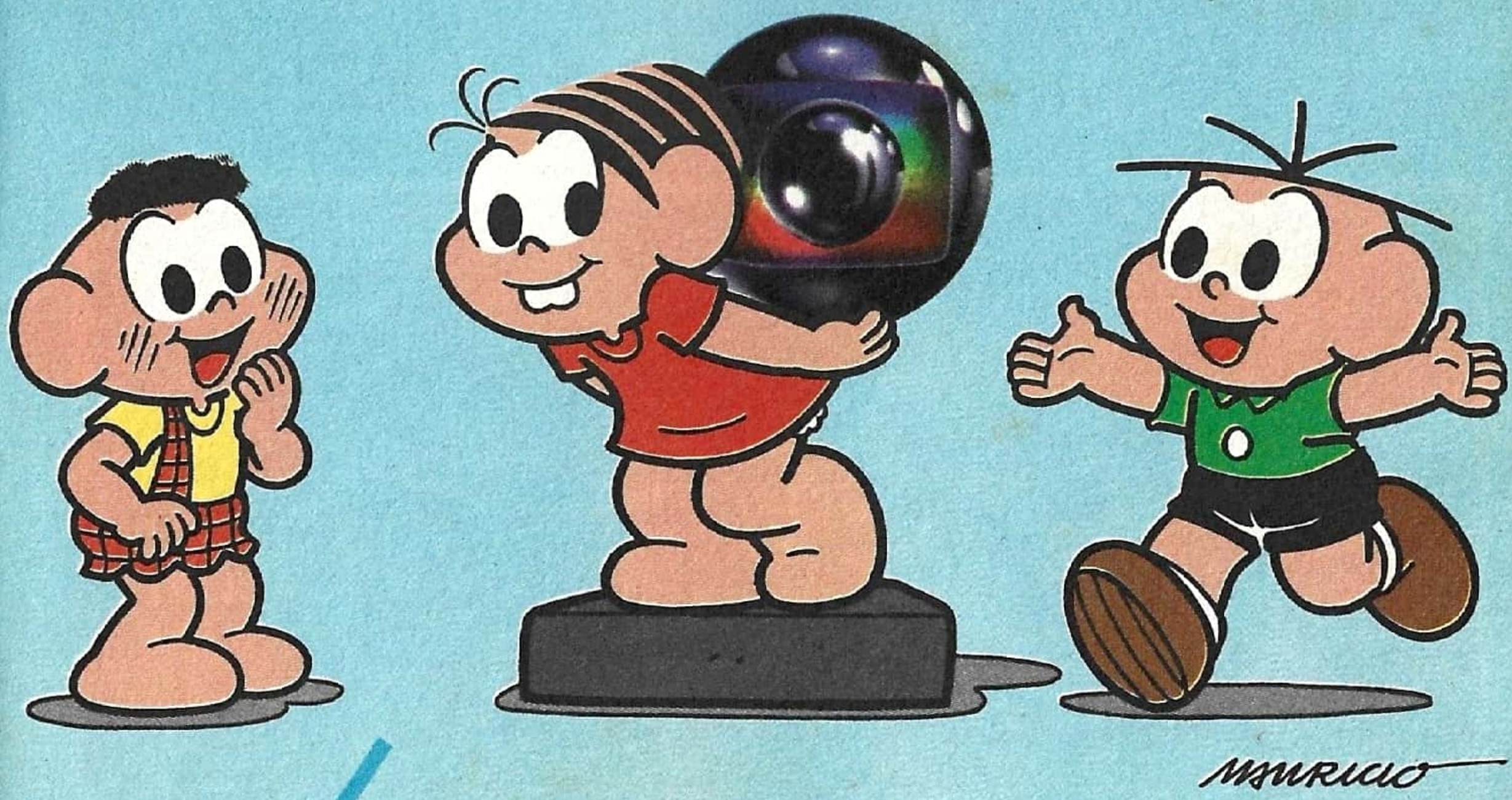
...NÃO É QUE EU JÁ FUI EM TODOS OS BLINQUEDOS...

...E NÃO TINHA NEM PELCEBIDO?

AH! AH! AH! AH! AH!

FIM

TURMA DA MÔNICA E REDE GLOBO, DIVERSÃO GARANTIDA TODOS OS DIAS.



A Turma da Mônica saltou das páginas do gibi diretamente para a telinha da TV. Agora, você também pode acompanhar as aventuras desta turminha todas manhãs, pela Rede Globo.

São mais de 50 desenhos animados com duração de um minuto cada, produzidos pelos Estúdios Mauricio de Sousa em parceria com a Rede Globo de Televisão.

E a partir do ano 2000, ainda teremos um programa diário para a televisão, desenhos animados com 30 minutos de duração, um longa-metragem para o cinema e até um canal de TV.

Fiquem ligados!
Vêm mais novidades por aí!!

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

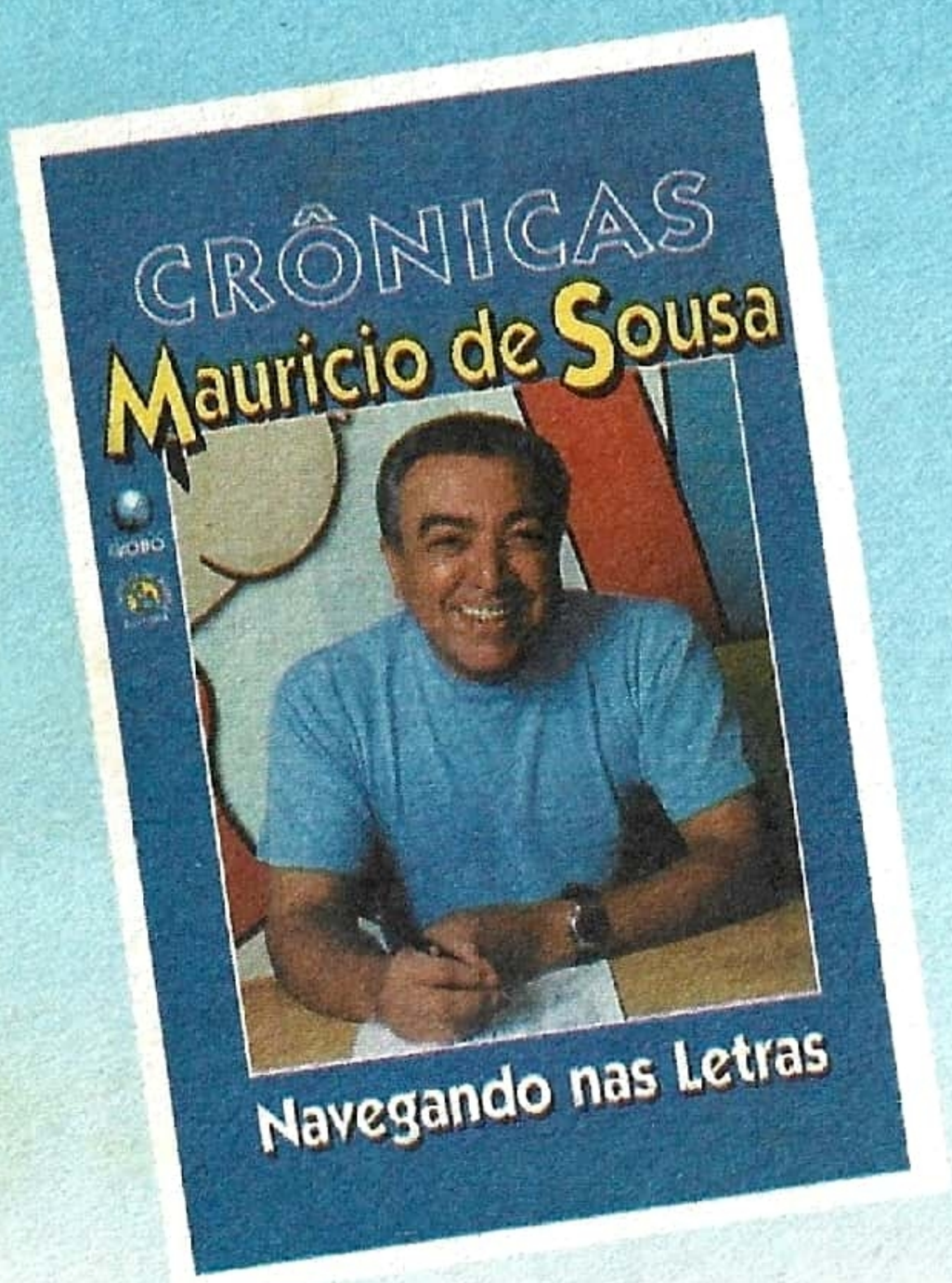
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

"NAVEGANDO NAS LETRAS"

de Mauricio de Sousa

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99

Mauricio de Sousa e a Turminha mais divertida do Brasil.



O desenhista Mauricio de Sousa, criador da Turma da Mônica, aventura-se agora no texto escrito.

Inicia, segundo suas próprias palavras, "um caminho diferente, desafiador... e gratificante, que passo a percorrer a partir deste primeiro livro".

Mauricio fala de seu início como desenhista, tempos duros e emocionantes.

Resgata também tempos da infância, "Tão bem vivida, aproveitada e esparramada até hoje, nas suas conseqüências".

Desfila histórias de personagens, autores e pessoas do mundo dos quadrinhos que, ao lado de seus filhos, sempre foram sua fonte de inspiração.

MAURICIO

ROLO em "O SEU CABELO NÃO NEGA"...

"HÁ MILHÕES DE ANOS, VOCÊ ERA UM HOMEM DAS CAVERNAS..."

IH! IH! IH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! OH! OH! OH!

MSP00PMN08502

MAURICIO

"...SÓ QUE ERA UM HOMEM DAS CAVERNAS TRISTE, POIS, NUMA ÉPOCA EM QUE TODO MUNDO ERA CABELUDO..."

"...VOCÊ ERA O ÚNICO CARECA! AH! AS TARTARUGAS TAMBÉM ERAM!"

"ATÉ QUE, UM BELO DIA, VOCÊ DEIXOU DE SER CARECA..."

"...PARA SER UM "FANTASMA" CARECA!"

"AÍ, VOCÊ REENCARNOU ALGUNS ANOS DEPOIS, LÁ NO EGITO!"

"CRESCEU COM UMA BELA CABELEIRA..."

"...MAS A RAINHA FICOU COM INVEJA E MANDOU OS GUARDAS RASPAREM SEUS CABELOS..."

AGORA, ESTÁ TODO MUNDO IGUAL A MIM!

"...MAS LOGO ESTAVA CABELUDO NOVAMENTE!"

"AÍ, NÃO TEVE JEITO!"

CORTEM!

"AÍ, NÃO CORTARAM SÓ OS CABELOS!"

"ALGUM TEMPO DEPOIS, VOCÊ REENCARNOU COMO UM SARGENTO DA CAVALARIA NORTE-AMERICANA...

"...ATÉ O DIA EM QUE CRUZOU COM TOURO-DEITADO..."

"NA VERDADE, TOURO-DEITADO ERA UM CABELEIREIRO FRUSTRADO!"

"PUXA! VOCÊ FICOU TÃO DEPRIMIDO QUE SÓ PENSAVA NO ESCALPO QUE PERDEU..."

"...E FOI ISSO QUE O FEZ CAIR NUM CANYON..."

POFT

PÓIM

TUM

"MORREU, MAS REENCARNOU DE NOVO, SÓ QUE, AGORA, COMO PIANISTA..."

"ATÉ QUE, UM DIA, COMEÇOU A SENTIR UMA COCEIRINHA..."

É PIOLHO!

COÇA COÇA COÇA

"A COCEIRA ERA TANTA QUE... JÁ SABE, NÉ?"

"E MORREU, REENCARNOU, MORREU, REENCARNOU, MORREU...ATÉ QUE...

PUXA! COMO É CABELUDO!

"E AQUI ESTÁ VOCÊ!"

E AÍ, ROLO? GOSTOU DA MINHA TÉCNICA DE REGRESSÃO A VIDAS PASSADAS?

NÃO SEI, NÃO, ZEZÃO, SE ESSAS HISTÓRIAS SÃO REAIS...

ALISTAMENTO MILITAR

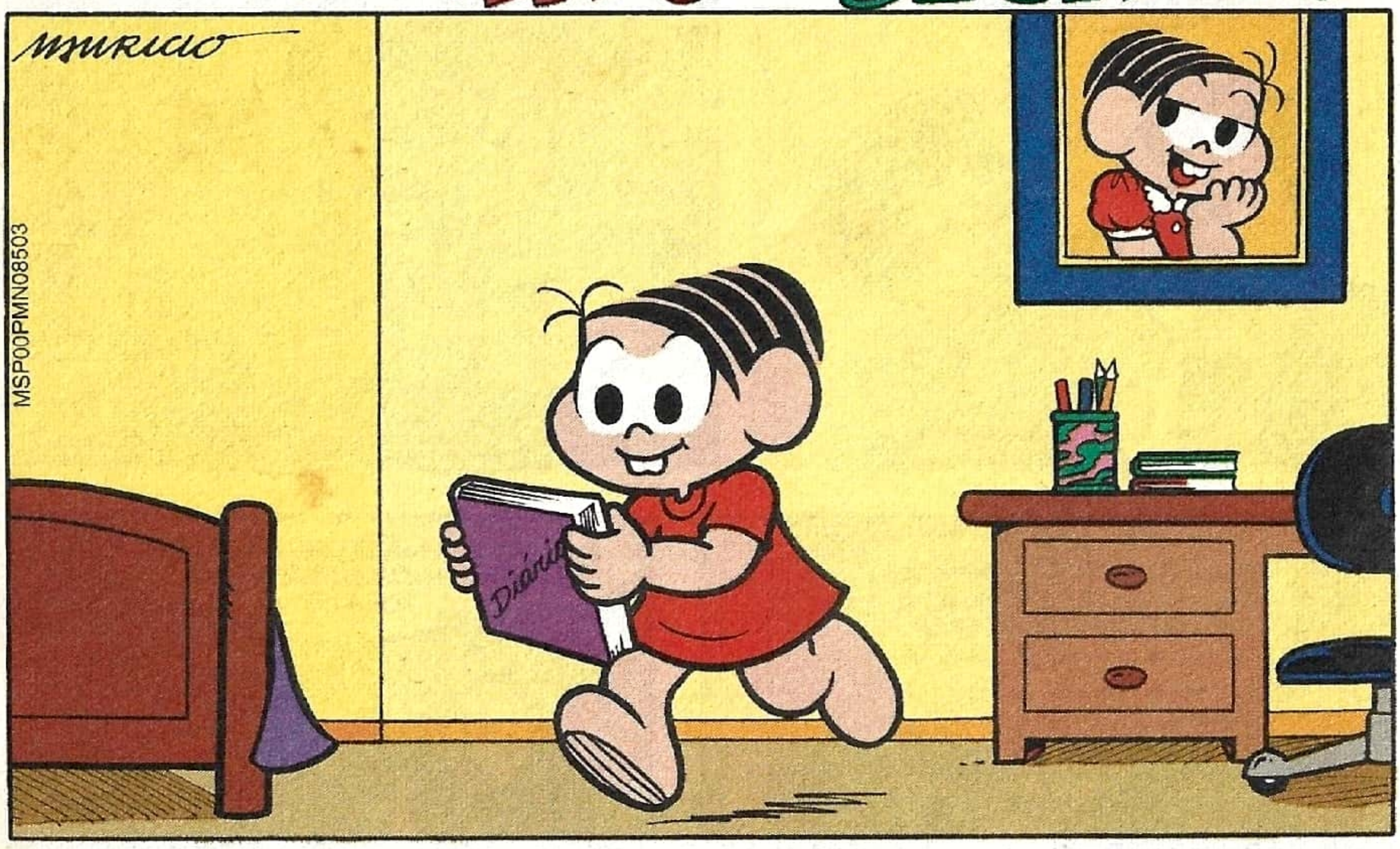
...MAS PARECE QUE HÁ UM FUNDO DE VERDADE NISSO!

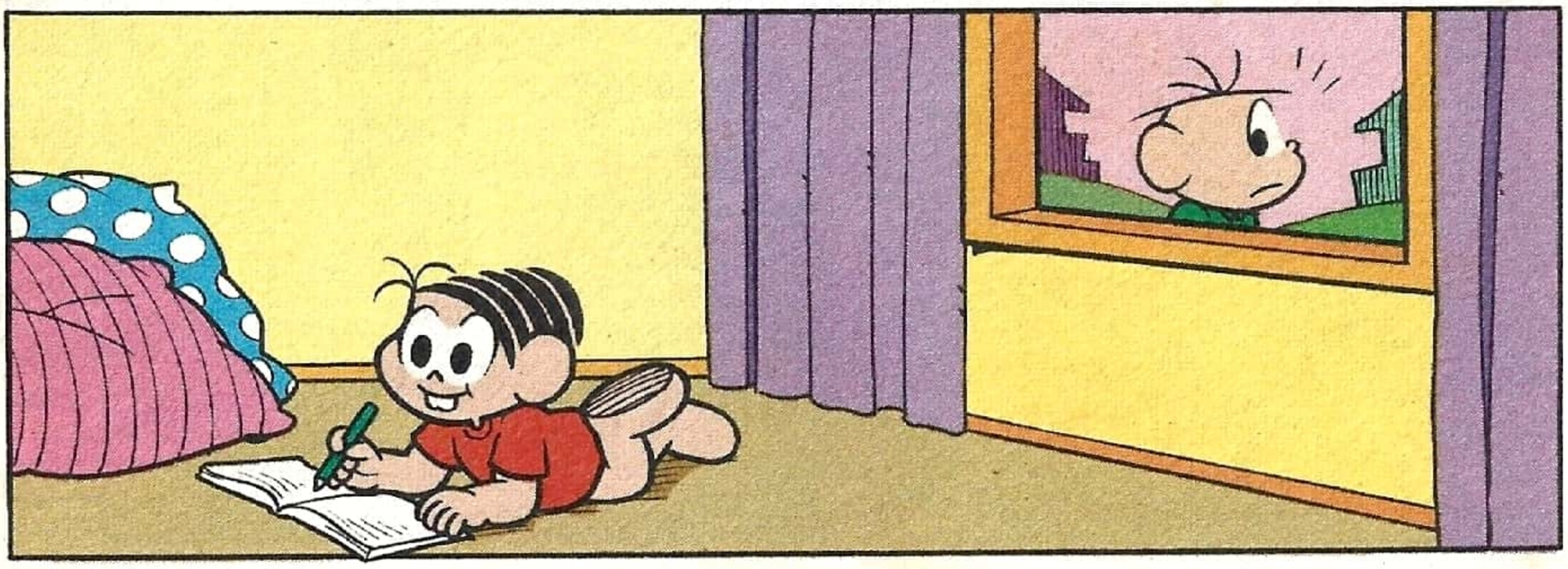
FIM

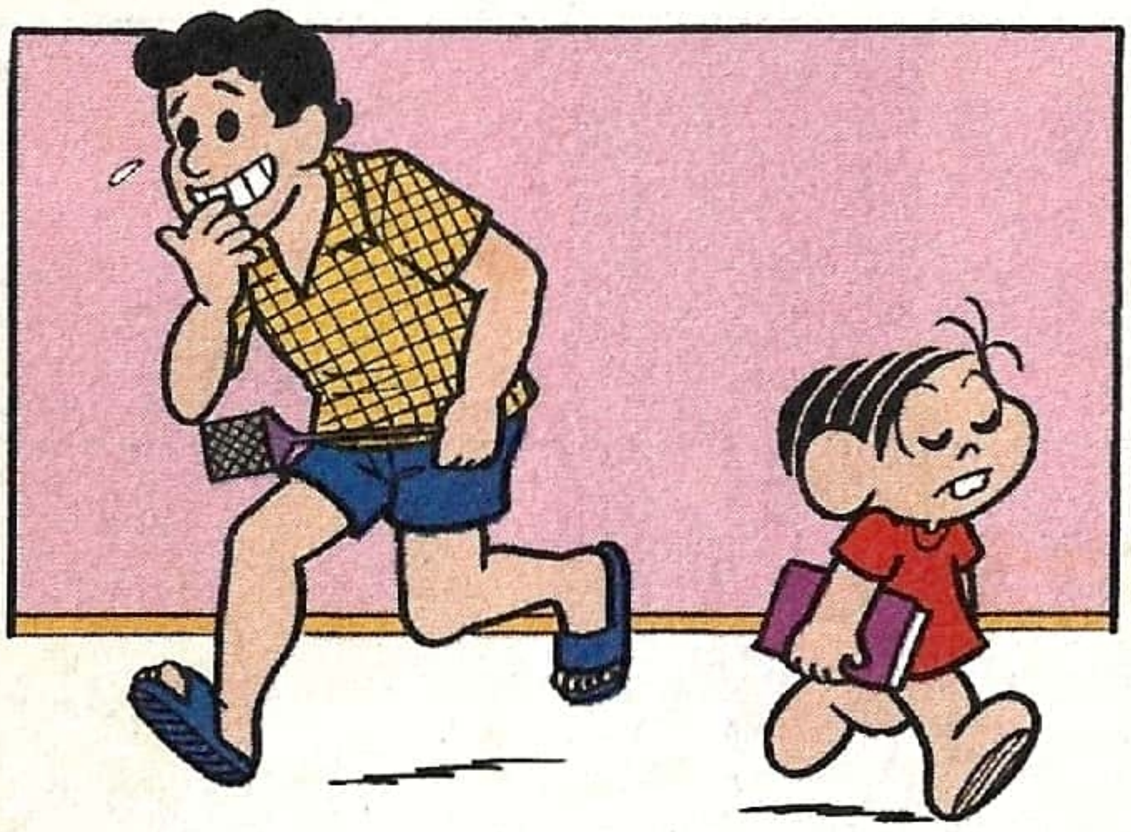
MÔNICA em DIÁRIO SECRETO

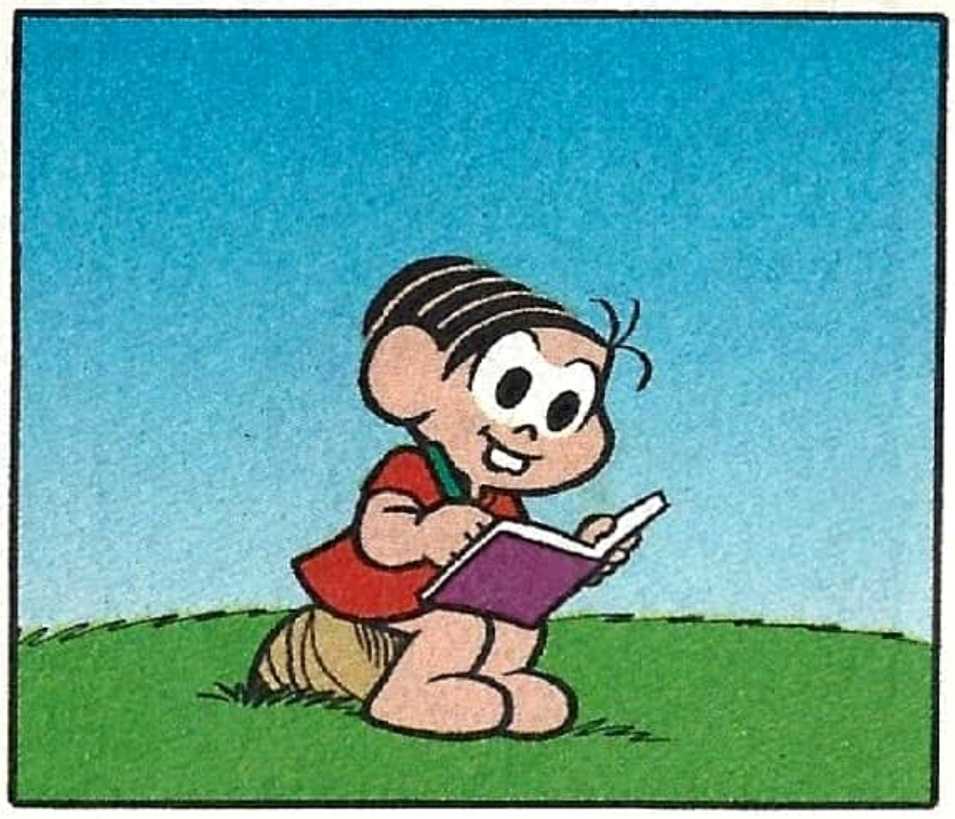
MAURICIO

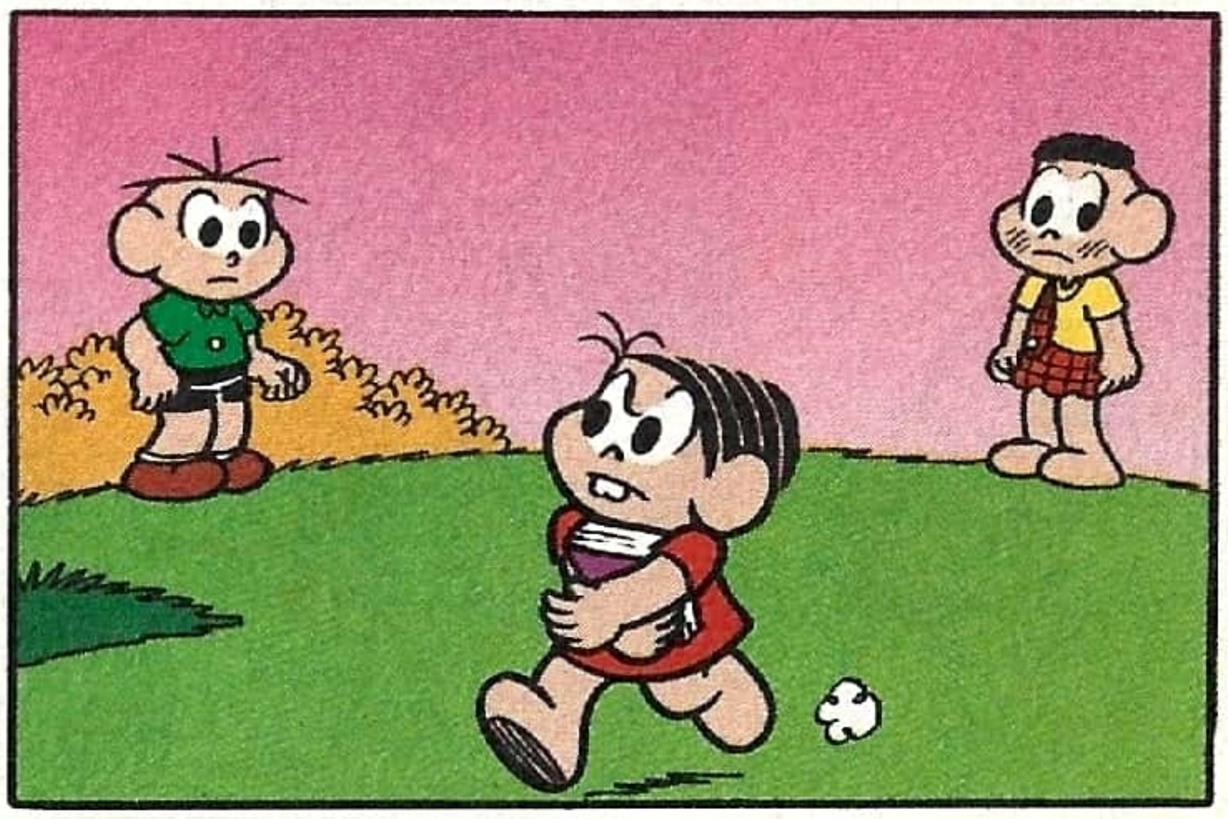
MSP00PMN08503

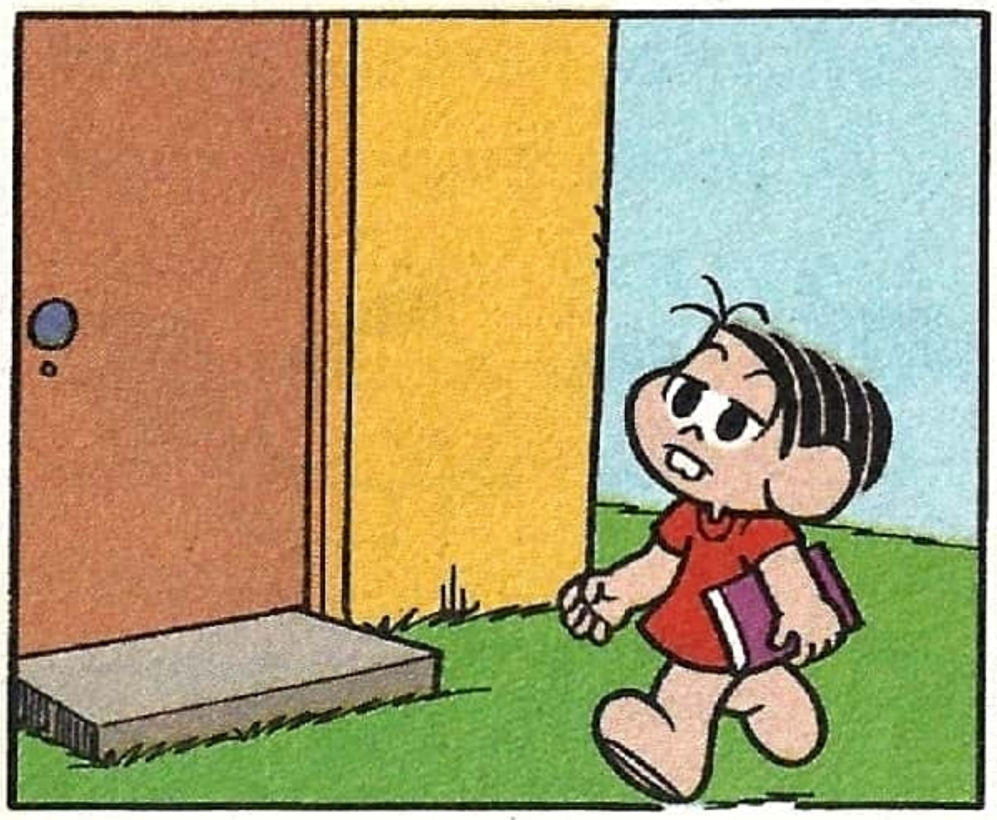




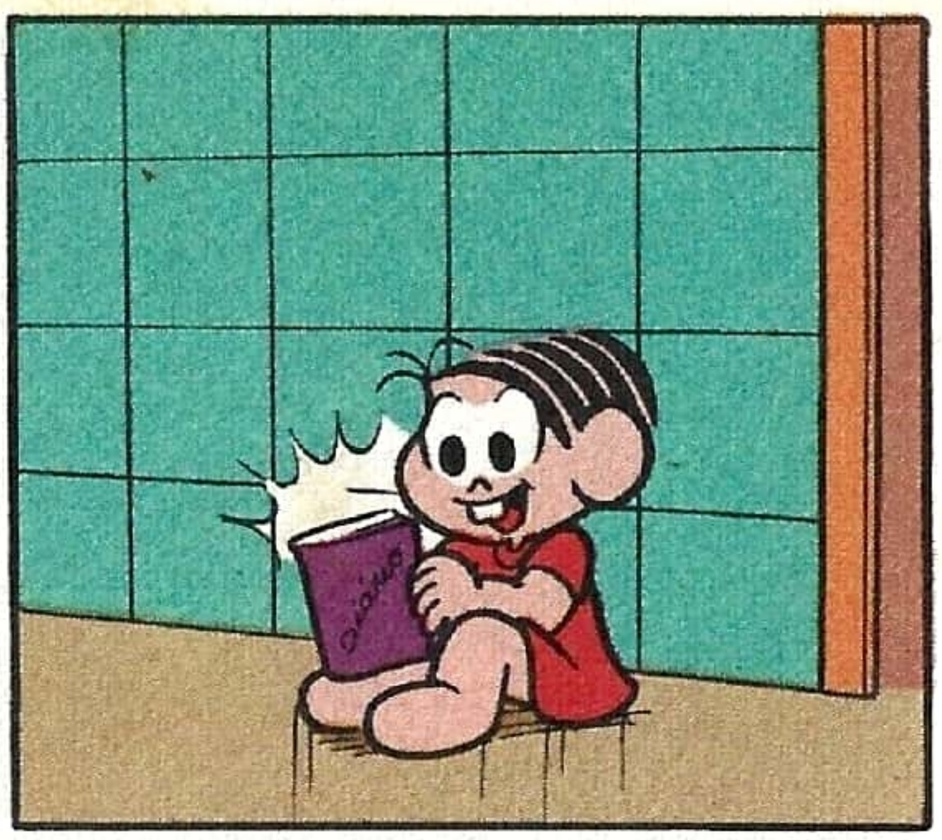






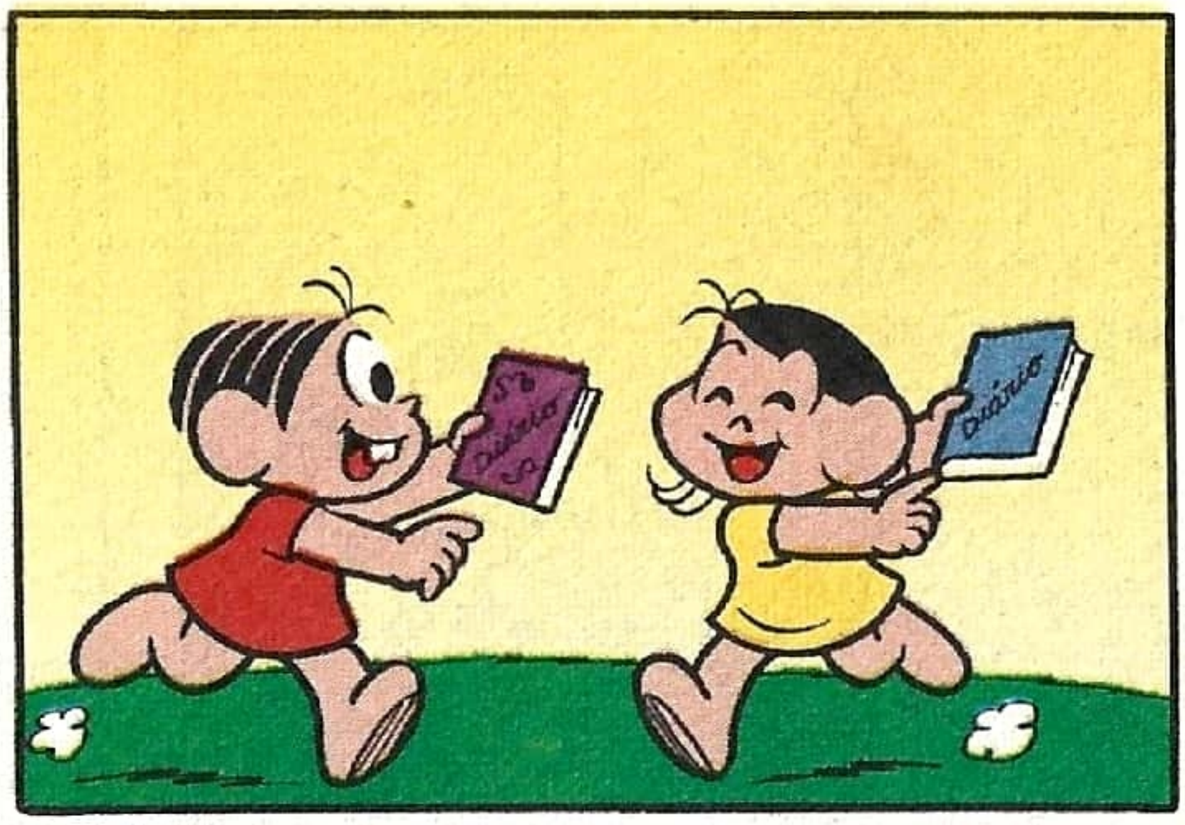


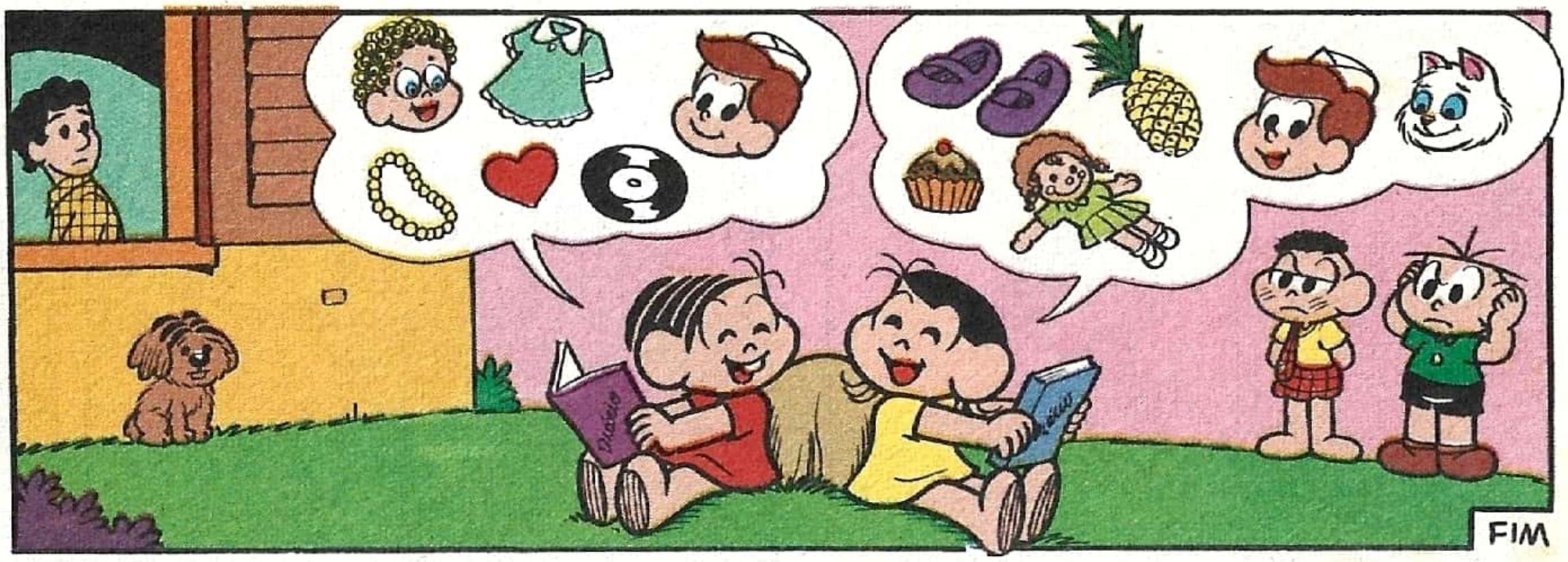
Diário


Diário

Diário

Diário


Diário
Diário


Diário
Diário
FIM

UMA FESTA DE OUTRO MUNDO

A Festa do Terrir agita o Parque da Mônica com um show especial da Turma do Penadinho

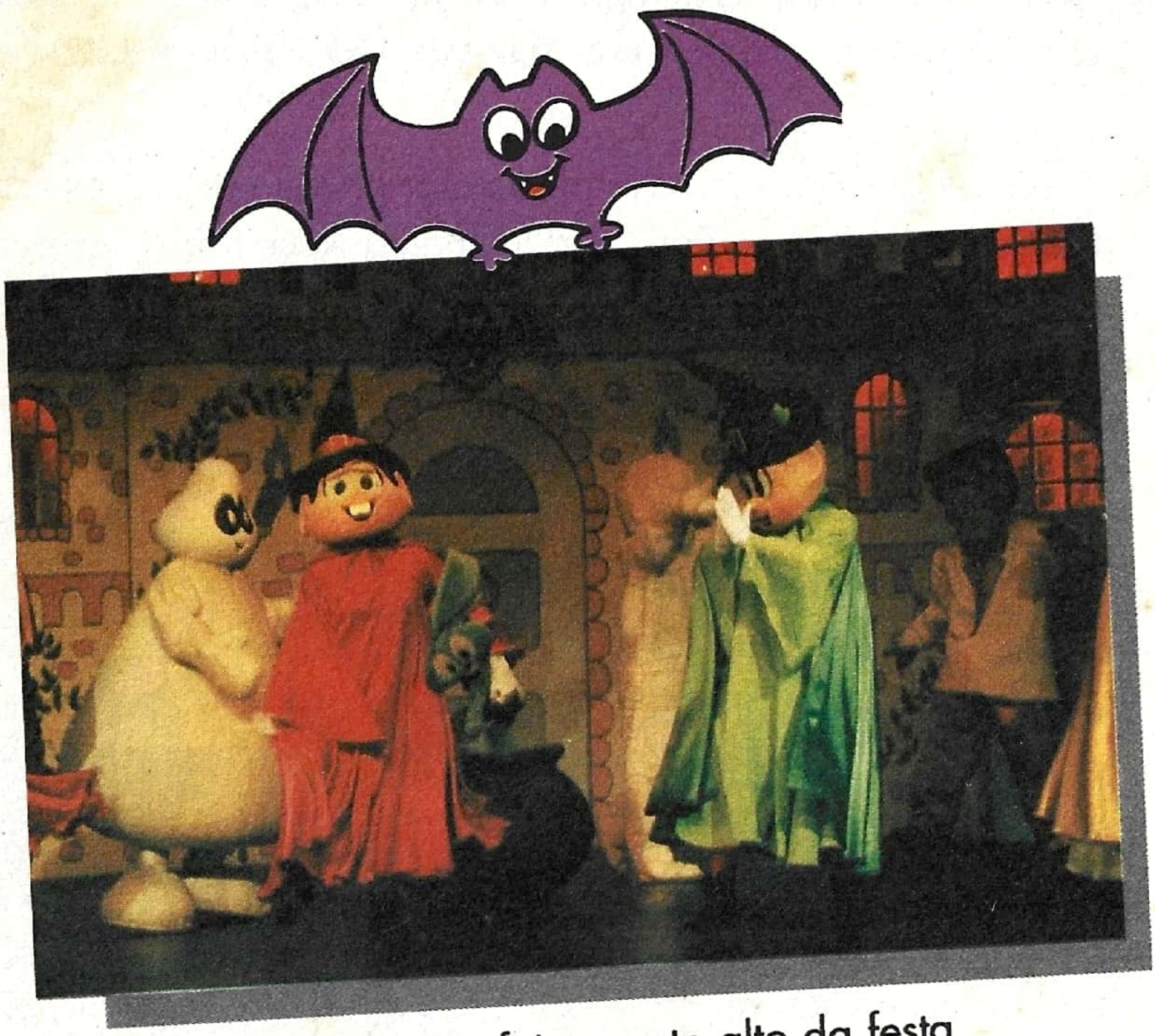
Nos meses de outubro e novembro as bruxas, ou melhor, os fantasmas estavam soltos no Parque da Mônica. Quem freqüenta o lugar há algum tempo já deve saber o que rolou por lá. Foi a Festa do Terrir, que acontece todos os anos e é comandada pela Turma do Penadinho. Ela é realizada para comemorar a noite das bruxas, também conhecida por Halloween.

Para entrar no clima de terror, o parque foi todo decorado com figuras de morcegos, fantasmas e abóboras iluminadas. Nem mesmo os monitores ficaram de fora e usaram roupas fantasmagóricas: capas enormes e chapéus de bruxa.

texto: Luciane Ortiz/fotos: Odival Reis

Dança do Caldeirão

Mas o melhor de tudo foi a tradicional Dança do Caldeirão, apresentada no Palco de Eventos. O show foi de arrepiar e reuniu duas turmas superdivertidas: a Turma da Mônica e a do Penadinho. Com uma animação monstruosa, os personagens dançaram e cantaram em volta do caldeirão. Mesmo com um cenário mal-assombrado, a turminha não conseguiu assustar ninguém. Em vez de ficar com medo, o público ficou muito contente. Ainda bem, porque uma das especialidades da Turma do Terrir é divertir a garotada.



A Dança do Caldeirão foi o ponto alto da festa

Como Surgiu o Halloween

A história do Halloween tem mais de dois mil anos e começou com um antigo povo europeu chamado celta. Para os celtas, o ano novo iniciava no dia 1º de novembro. Eles acreditavam que nesta data os fantasmas e as bruxas ficavam andando pela Terra. Por isso, as pessoas costumavam se fantasiar para não serem reconhecidas pelos espíritos do mal. Tempos depois, os imigrantes europeus levaram essa tradição para a América do Norte e, hoje, a festa do Halloween é considerada típica dos Estados Unidos.

O Mistério da Abóbora Assombrada

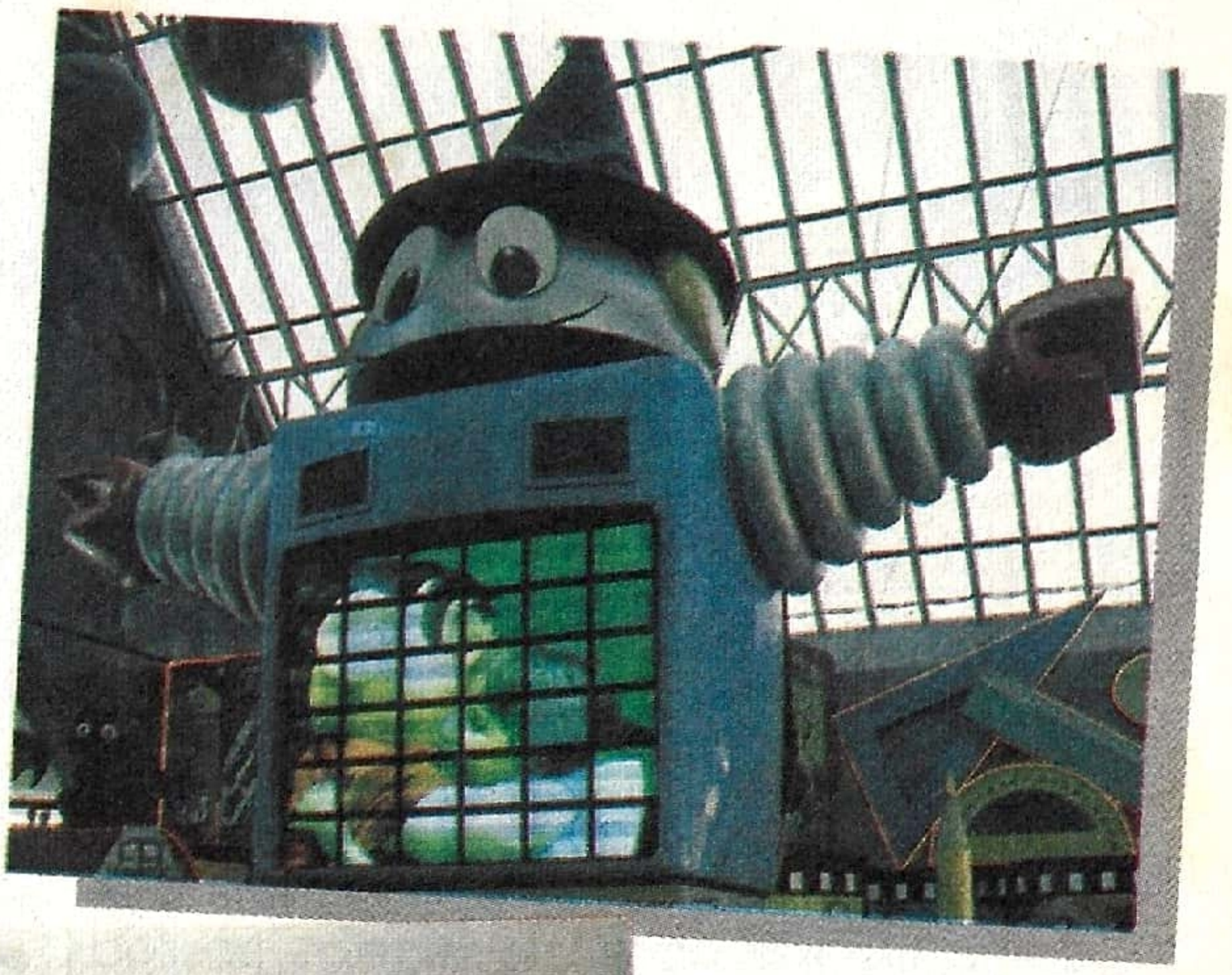
Um dos símbolos mais conhecidos da festa do Halloween é a cabeça de abóbora. Esse tipo de enfeite veio de uma antiga lenda irlandesa. Segundo essa história, havia um homem chamado Jack que, depois de morrer, ficou vagando pelo mundo, carregando uma lanterna feita de nabo com um carvão aceso dentro. As pessoas começaram, então, a colocar lanternas de vegetais em suas portas e janelas para espantar o Jack e, também, os maus espíritos na noite de Halloween. Só depois que esse costume chegou aos Estados Unidos é que as abóboras passaram a ser usadas como lanternas.

Notícias do Parque

Juntas, a Turma da Mônica e a do Penadinho fizeram um show de arrepiar

A Mônica e a Magali colocaram suas fantasias de bruxas especialmente para participar da festa

Até o Robozão ganhou um chapéu gigante para dar as boas-vindas aos visitantes do parque



Você não acha que tem gente demais nesta turminha? É que o Jolm Wesley, de 4 anos, se disfarçou de Frank só para tentar entrar para a Turma do Penadinho.

"O show foi apavorante", disse o Gustavo, 8 anos, que é fã nº 1 da Dona Morte

Notícias do Parque

A Flávia, 5 anos, se divertiu com a Festa do Terrir e disse: "Eu adoro o Penadinho. Sabe como ele faz para assustar as pessoas? É assim: Buuuuuuu!!!"

Para incrementar a festa, as monitoras Flávia e Célia entraram na brincadeira

Depois do show, as primas Andressa, 7 anos, e Camila, 3, correram para brincar na piscina de bolinhas

PASSATEMPO

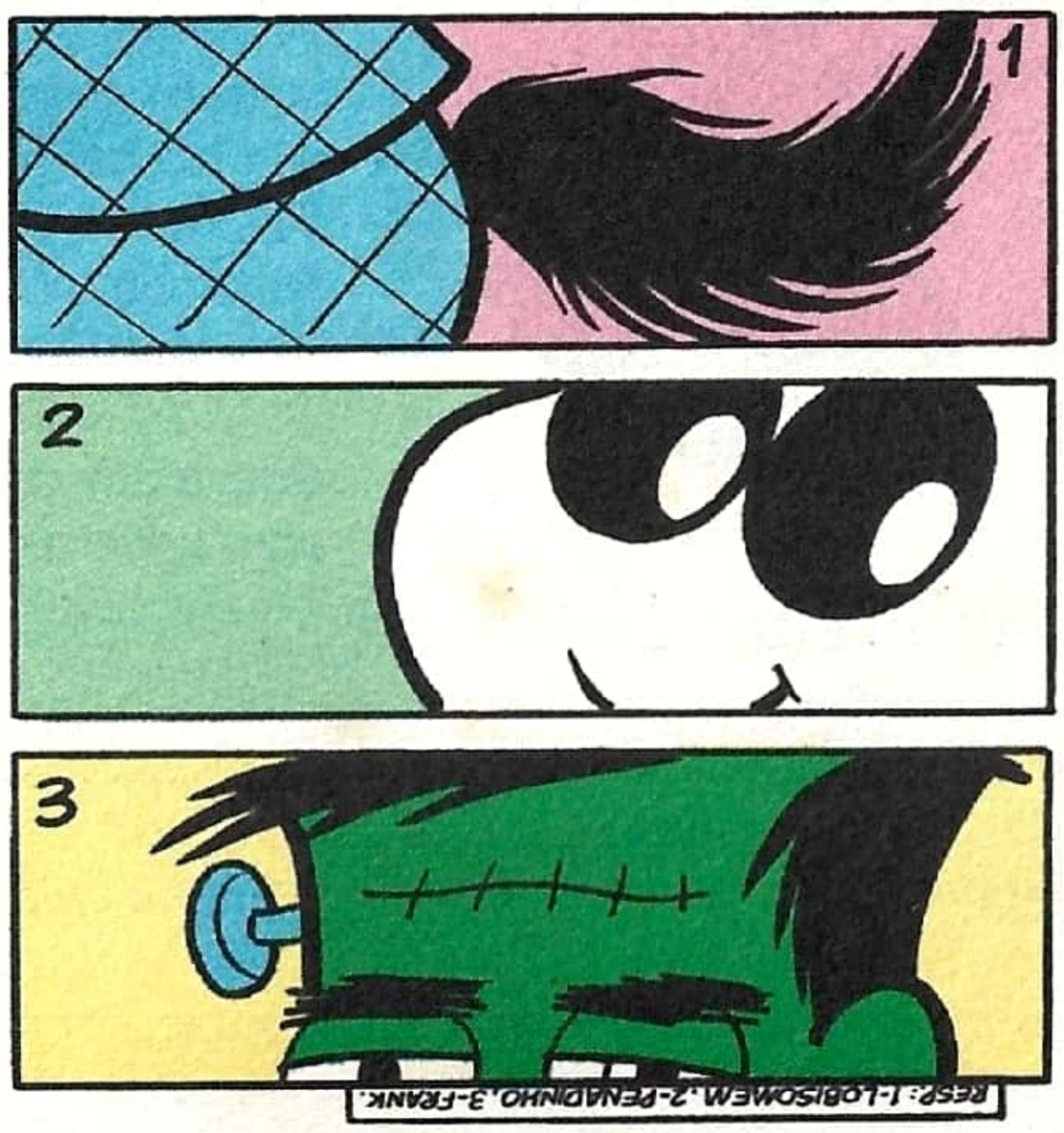
MAURICIO

AJUDE O LOBISOMEM A PEGAR O OSSO!

PMN085P01039

PINTE APENAS OS ESPAÇOS COM PONTINHOS E DESCUBRA O QUE O CRANICOLA PROCURA!

DE QUEM SÃO OS DETALHES ABAIXO?



RESP.: 1-LOBISOMEM, 2-PENADINHO, 3-FRANK.

RESP.: C.

Correio da Turma

GABRIELLE MORAES
Curitiba – PR
Resolvi escrever pra contar que já visitei os parques de São Paulo e de Curitiba. E sabe de uma coisa? Gostei dos dois!

Já que você gostou, apareça mais vezes, Gabrielle. Beijão.

MAYARA COSTA
Piraju – SP
Tenho 10 anos e gostei tanto do parque que faço questão de voltar. Ah!, adorei encontrar o Cebolinha por lá. Tchau!

O Cebolinha ficou muito feliz com o elogio. Beijinhos, Mayara.

MARINA KNOK
Santo André – SP
Olá! Já visitei o parque oito vezes! Por coincidência, eu me chamo Marina e sou desenhista. Aproveito pra sugerir uma aventura em que a turma ganharia o concurso do bolo mais gostoso, deixando a Carminha Frufru com cara de tacho.

Sua idéia deixou a Magali com água na boca.

TARCÍSIO DUARTE
Lapa – PR
Me amarro nas revistas da turma e gostaria de sugerir uma história em que a Magali acharia um vale-brinde – dando direito a uma viagem — dentro de um pacote de bolacha.

A turma está pedindo pra Magali prestar atenção e não engolir o vale-brinde, juntamente com as bolachas.

LíGIA SILVA
Penápolis – SP
Adorei o encontro da turma com os *Backstreet Boys*. Todos estão de parabéns.

Pelo jeito, você é uma das muitas fãs da turma e desse grupo musical. Grande beijo.

TIAGO E DIONARA
Santana do Livramento – RS
Somos fãs da turma, temos uma porção de revistas e queremos muito brincar no *Parque da Mônica*.

Vocês vão poder conferir de perto que tem muito brinquedo e diversão no parque.

LUÍS GONÇALVES
Seixal – Portugal
A Revista *Parque da Mônica* é uma das mais legais que eu conheço. Sou fã da turma e estou escrevendo pra avisar que minha mãe prometeu me levar pra São Paulo, só pra conhecer o parque.

Os personagens pediram pra avisar que vocês vão ter pela frente um passeio inesquecível.

MARINA ARAÚJO
Charneca – PE
Gostaria de sugerir uma aventura onde os personagens estivessem perdidos. Por sorte, eles encontrariam um tesouro e o caminho de volta pra casa. Beijos e abraços.

Sua idéia foi muito bem recebida por todos.

FERNANDA CIESLAK
Natal – RN
Que tal se o Franjinha inventasse uma máquina do tempo pra levar a turma pra época do descobrimento do Brasil? Tchau.

Taí um jeito superlegal de celebrar os quinhentos anos de descobrimento do Brasil, Fernanda.

JACQUELINE SCALON
São Paulo – SP
Gostaria de sugerir uma história pra *Revista Parque da Mônica*. Seria assim: a turma construiria uma oca pro Papa-Capim lá no parque e, no final, nosso amigo índio faria uma apresentação no "Palco de Eventos".

Essa idéia tem todos os ingredientes para render uma superaventura... e um supershow.

ANDRESSA SILVA
Goiânia – GO
Adoro a turma, mas tenho o maior xodó pela Mônica. Ah!, bolei a seguinte história pra ela: todos os personagens participariam do concurso "a criança mais bonita da Rua do Limoeiro". Adivinhem quem vai vencer?!

Todos estão desconfiados de que "sua xodó" vai ser a campeã.

CAROLINA E MARIANA
Santa Maria – RS
Pensamos numa aventura em que a Mônica ganharia dois cachorrinhos, o Tolei e o Bole. O Monicão ficaria com ciúme e ela teria que arrumar novos donos pra essas mascotes.

O Sansão faz questão de participar dessa história. Vocês aprovam, meninas?

NATHALIA SANTOS
Avaré – SP
Gostaria de sugerir uma história em que a Magali comeria toda as gulodices de um piquenique.

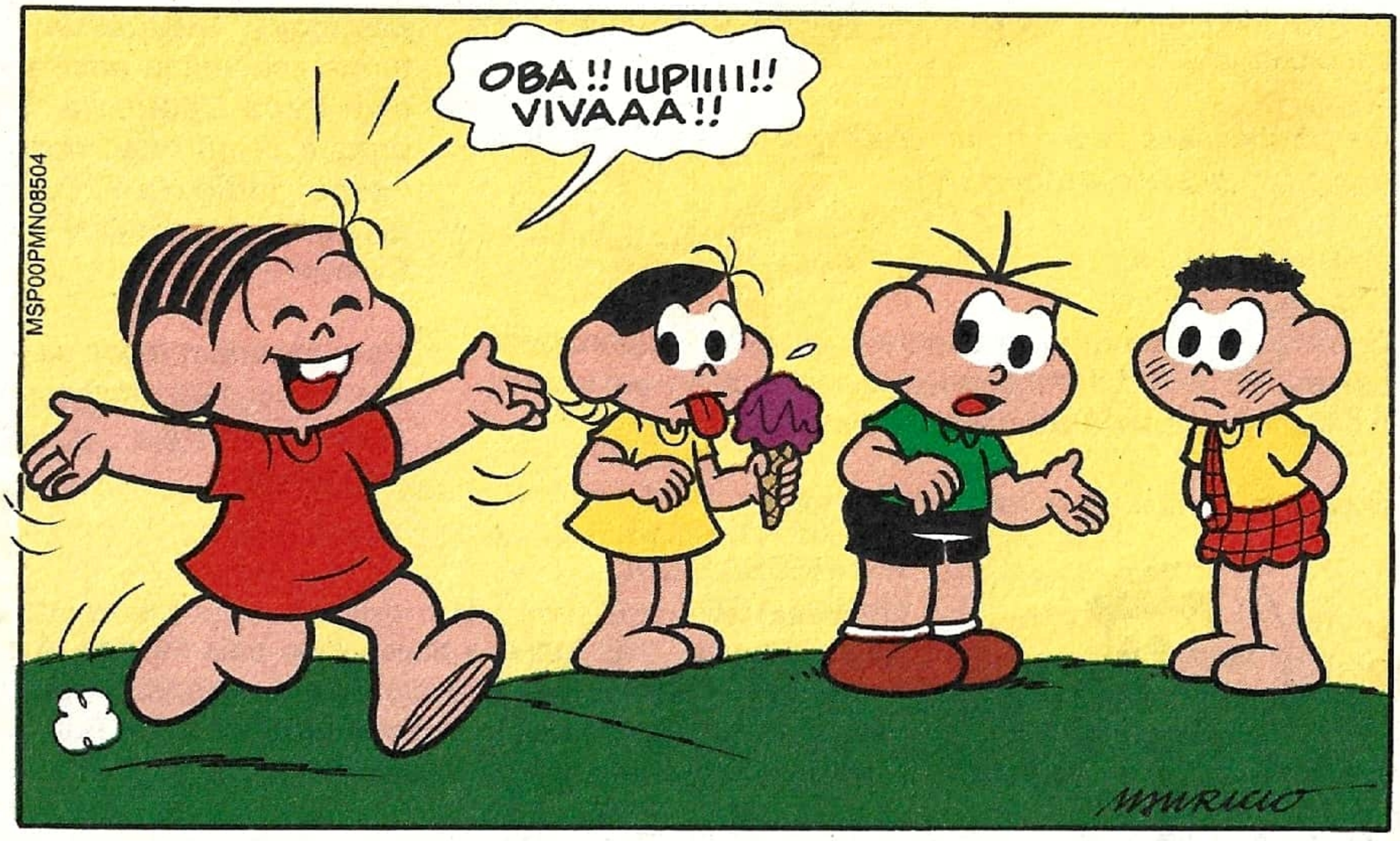
HUM... A comilona da turma achou sua idéia simplesmente de-li-ci-o-sa.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (0XX11) 816-7766.

A turma em MAS QUE ALEGRIA!

MSP00PMN08504



OBA! É A CASA DELE!

O-OI, RICARDINHO!

ENTRE, MÔNICA!

VAMOS! EU ESTAVA SÓ TE ESPERANDO!

?

!

POF

EI! É UM BILHETE PRA MIM!

AMARRADO EM UMA PEDRA?

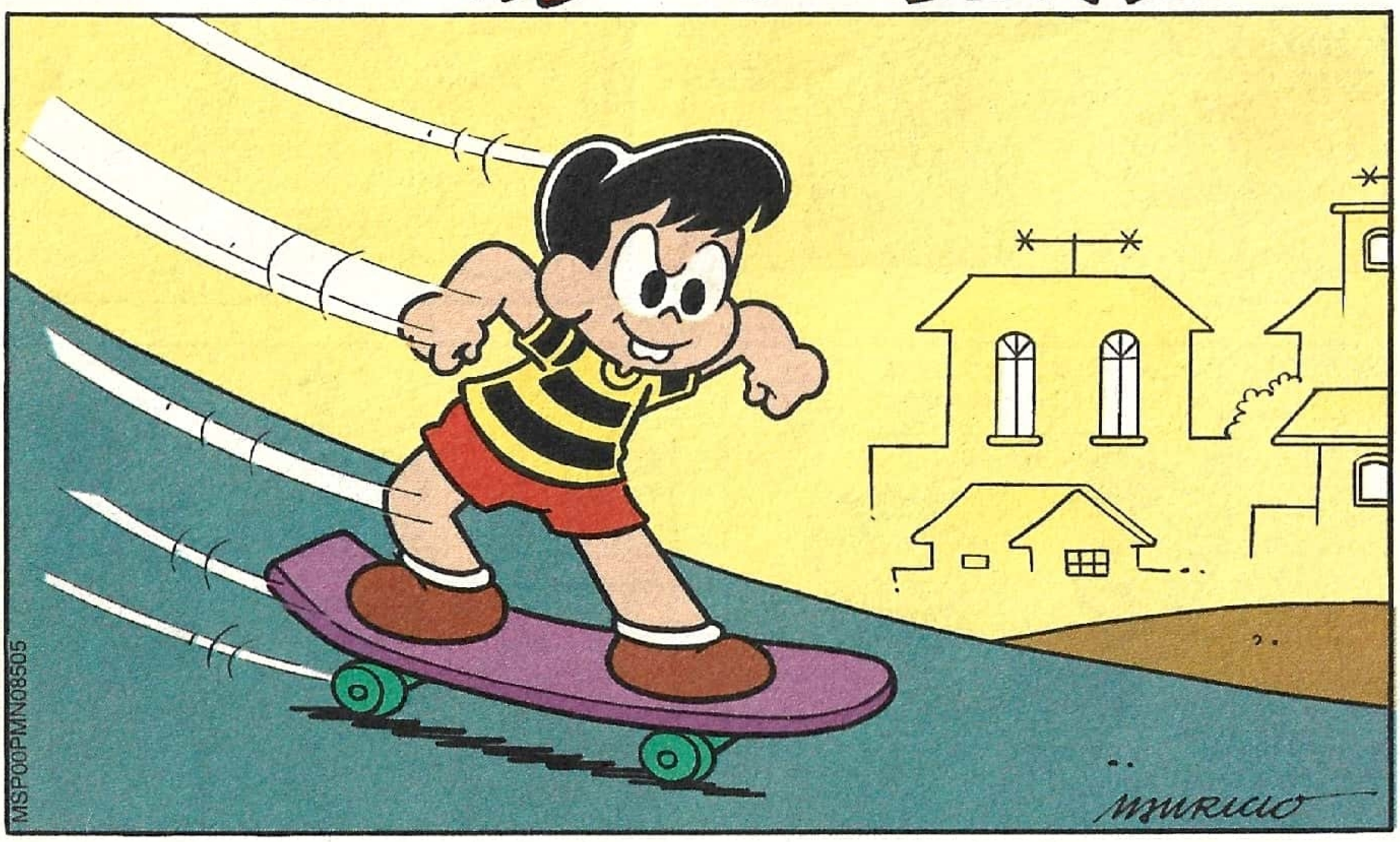
TRÊS AMIGOS PEDEM QUE EU NÃO TE CONVIDE MAIS PARA UM LANCHE!

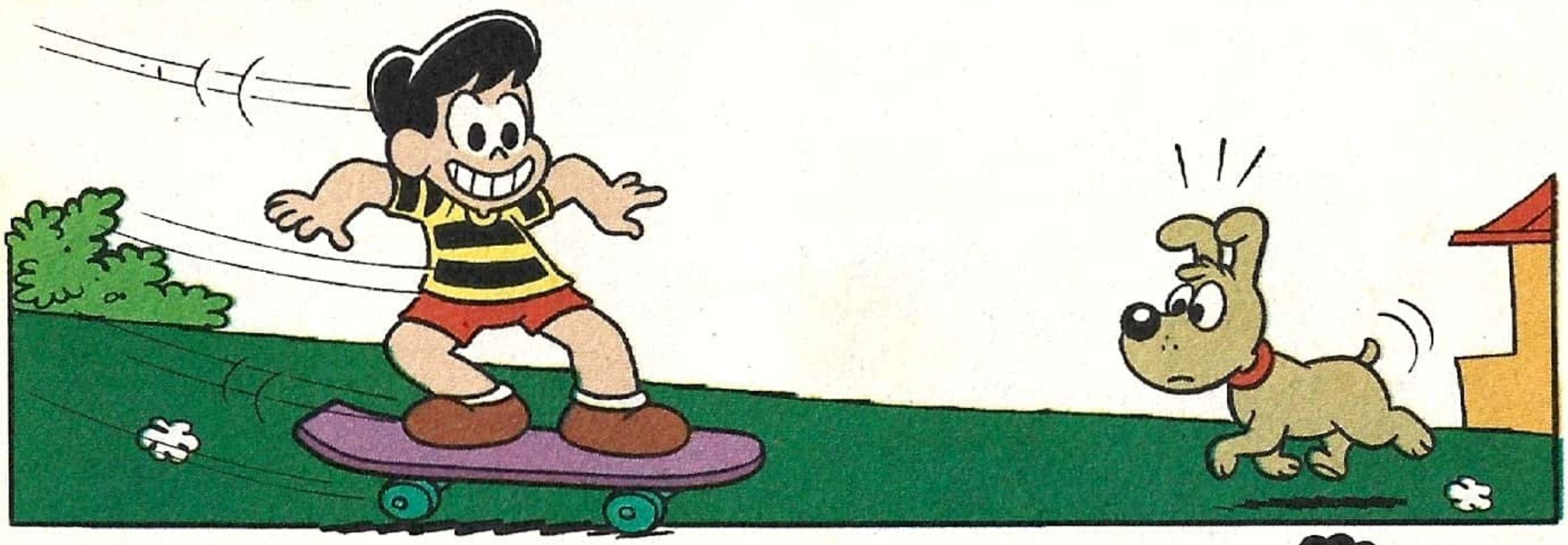
MAS QUEM MANDARIA UM BILHETE DESTES?

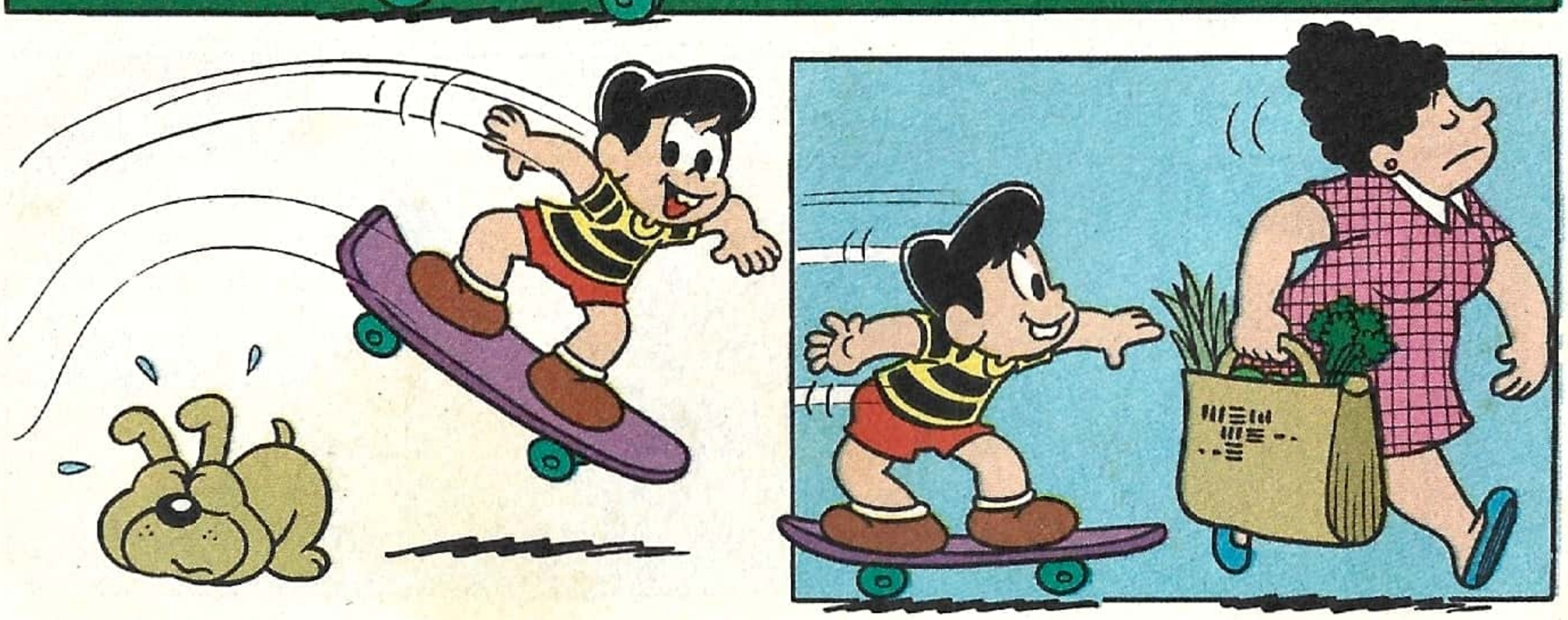
NÃO SEI O QUE É PIOR! A MÔNICA *NELVOSA* OU *ALEGLE*!

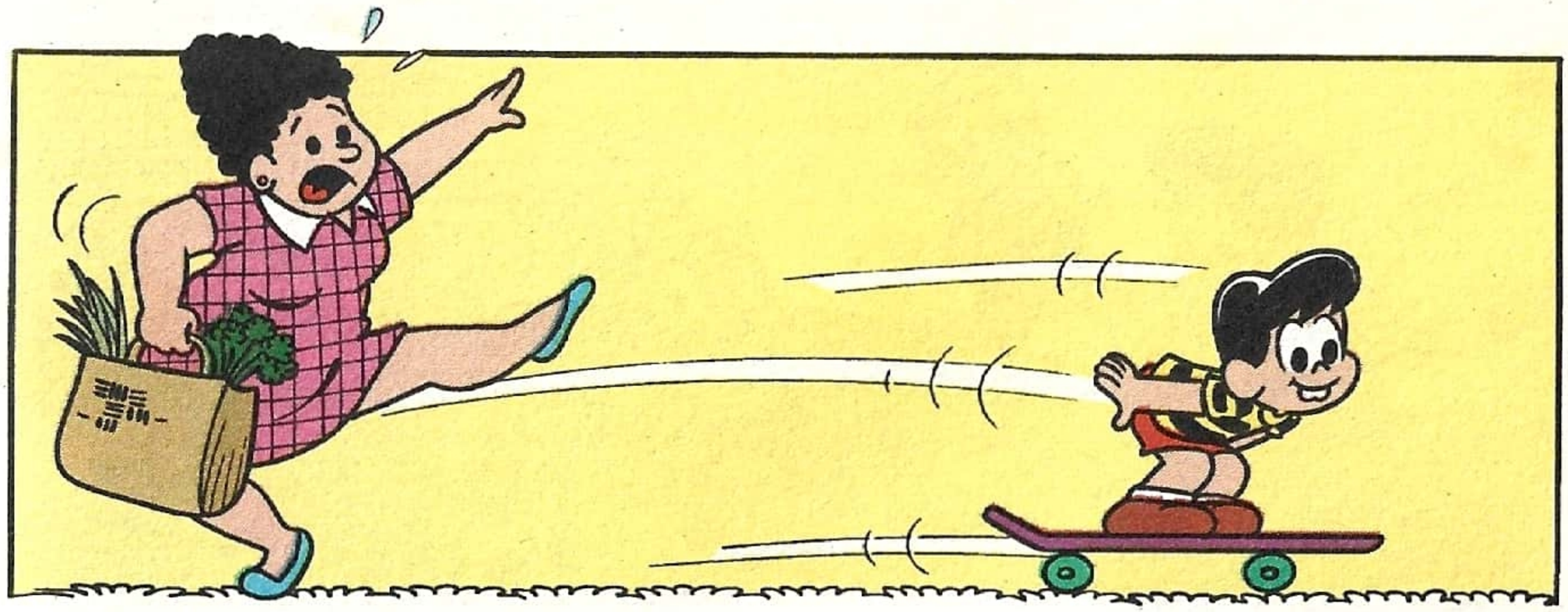
FIM

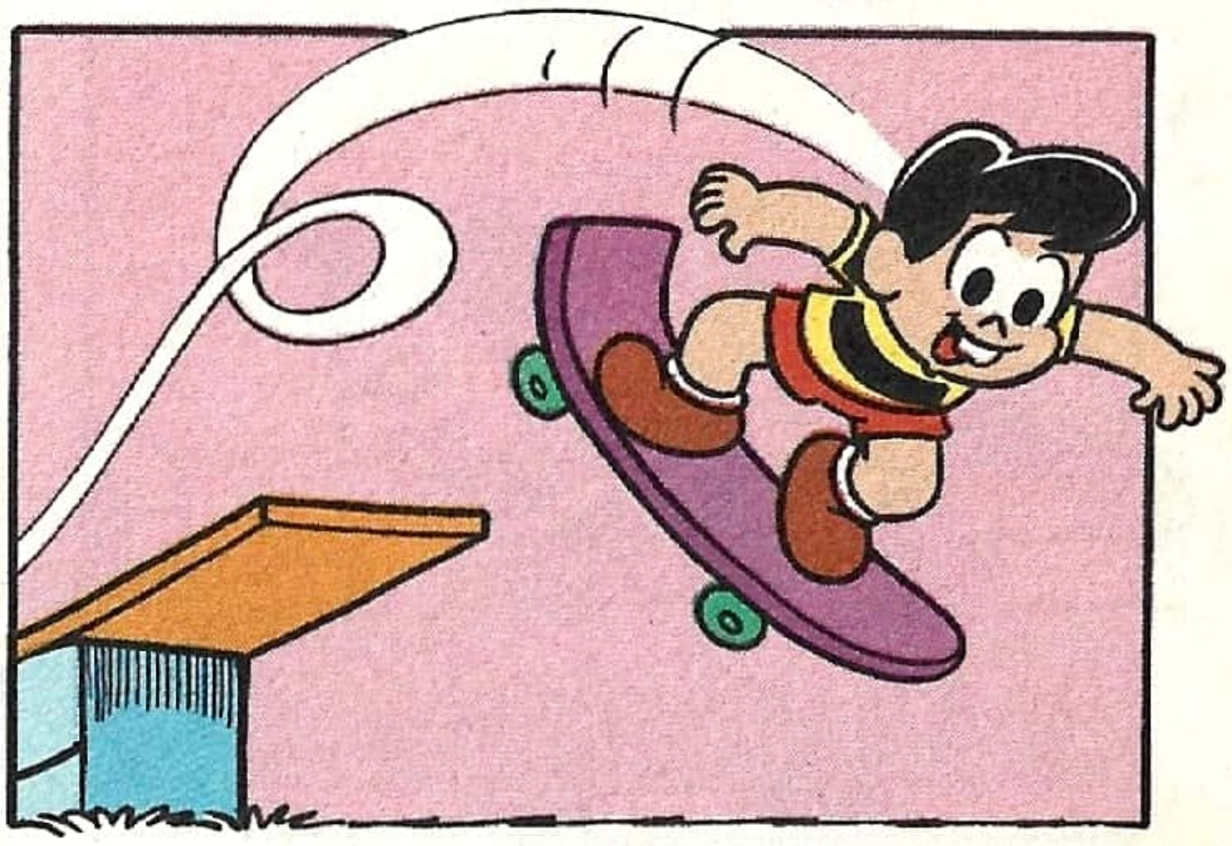
TITI em O ÁS DO SKATE

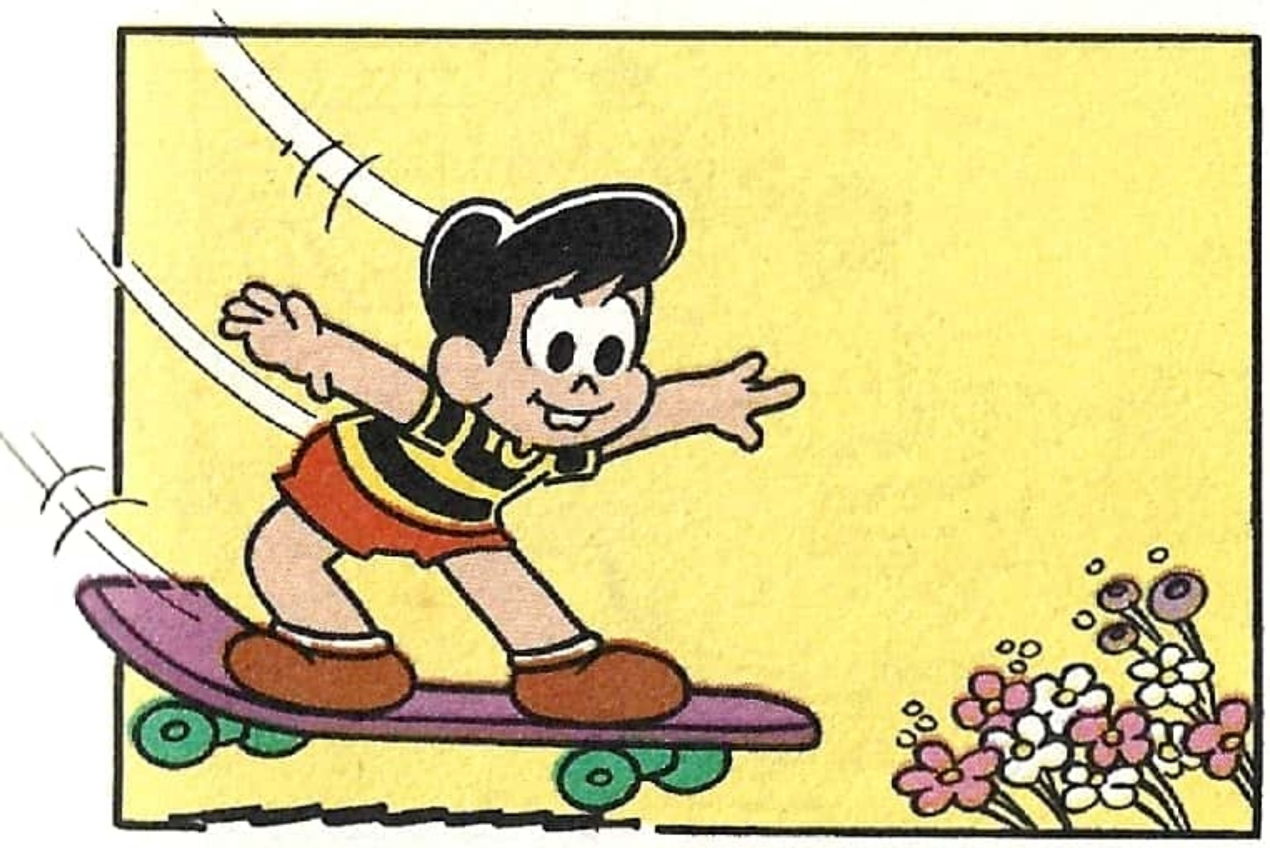


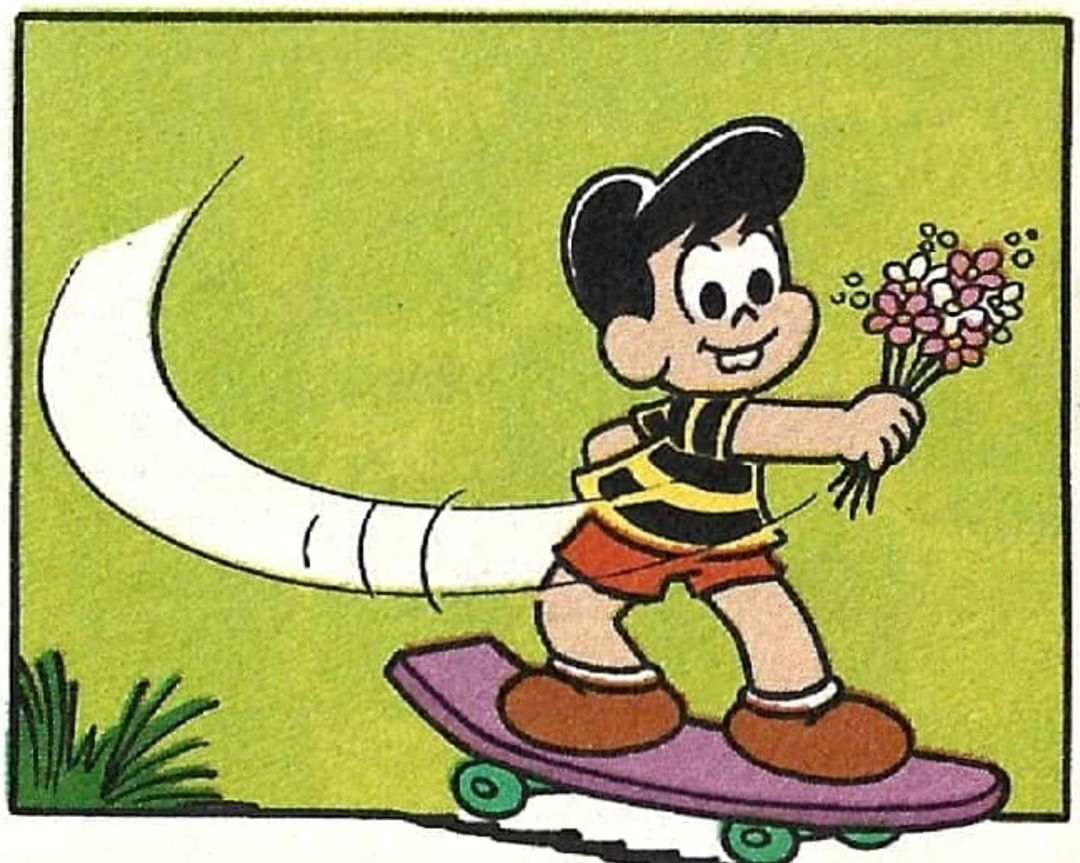


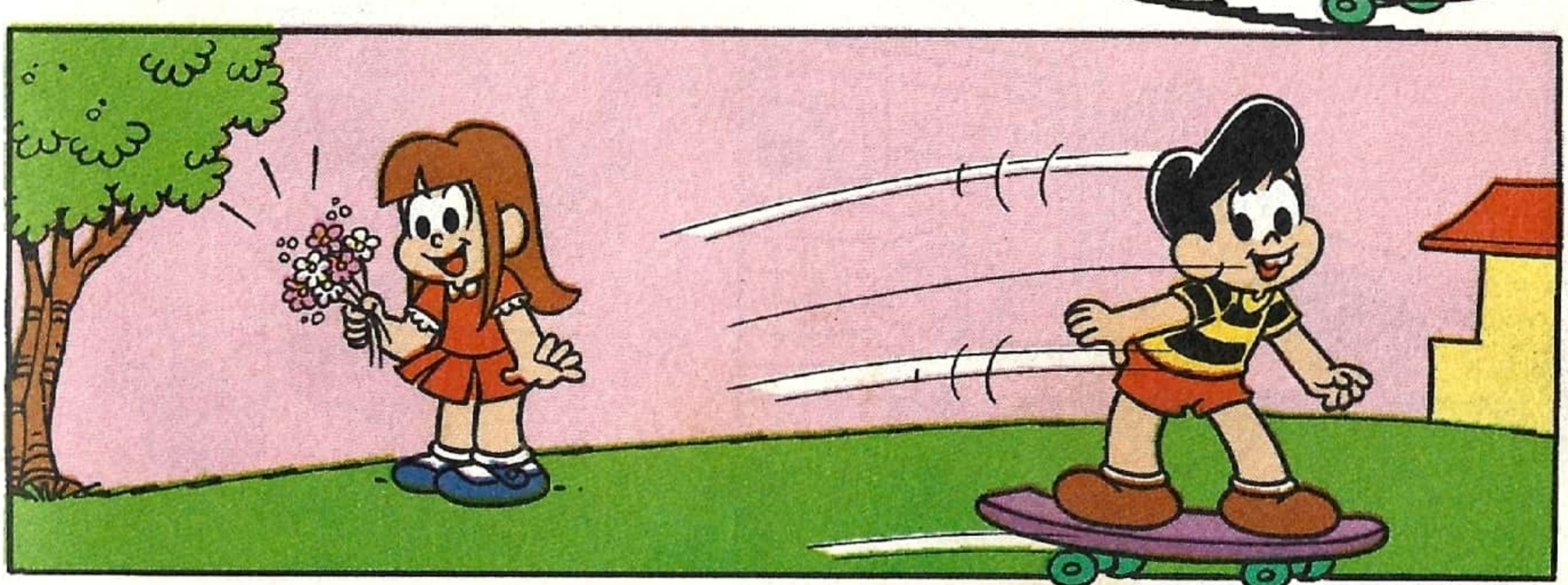


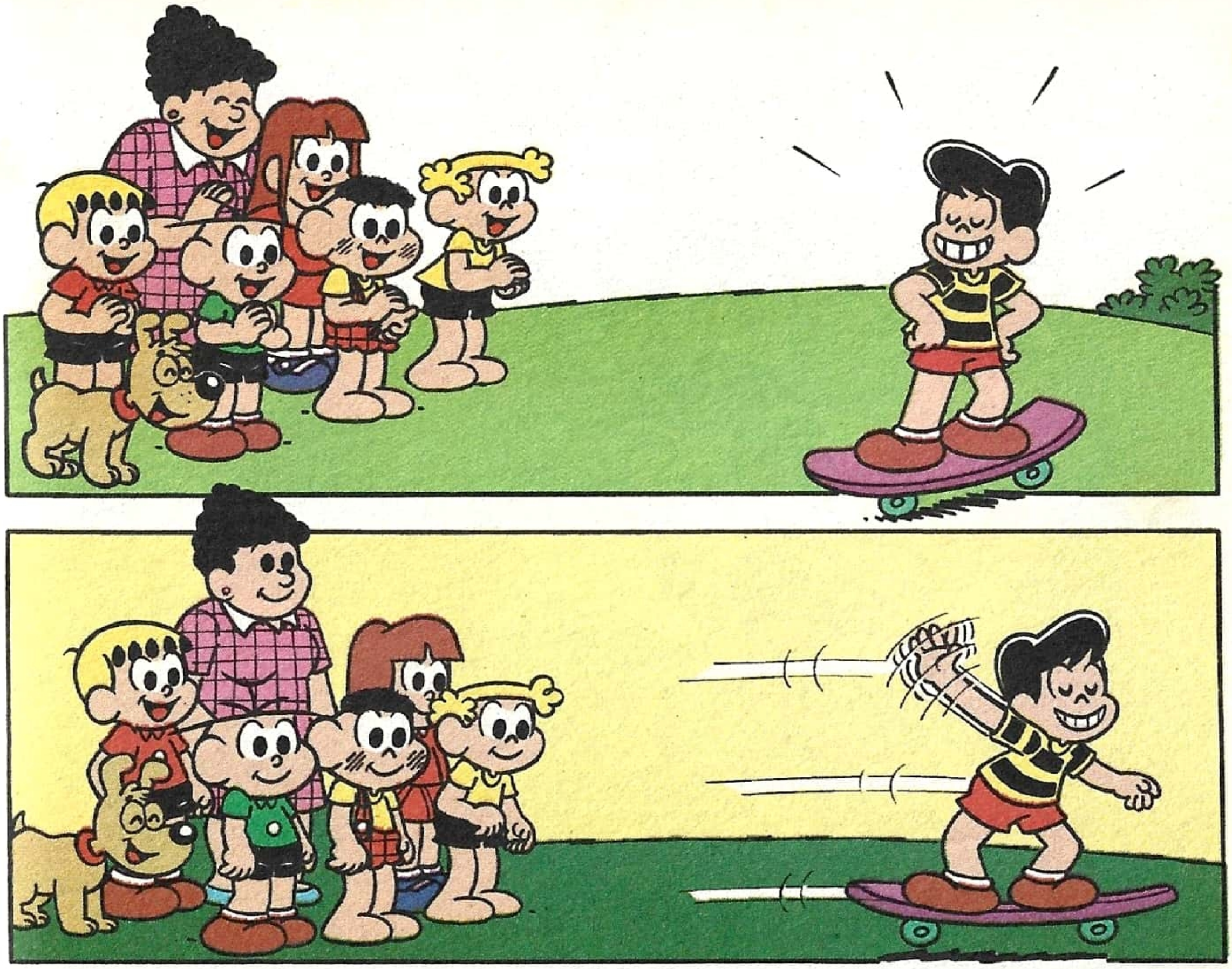


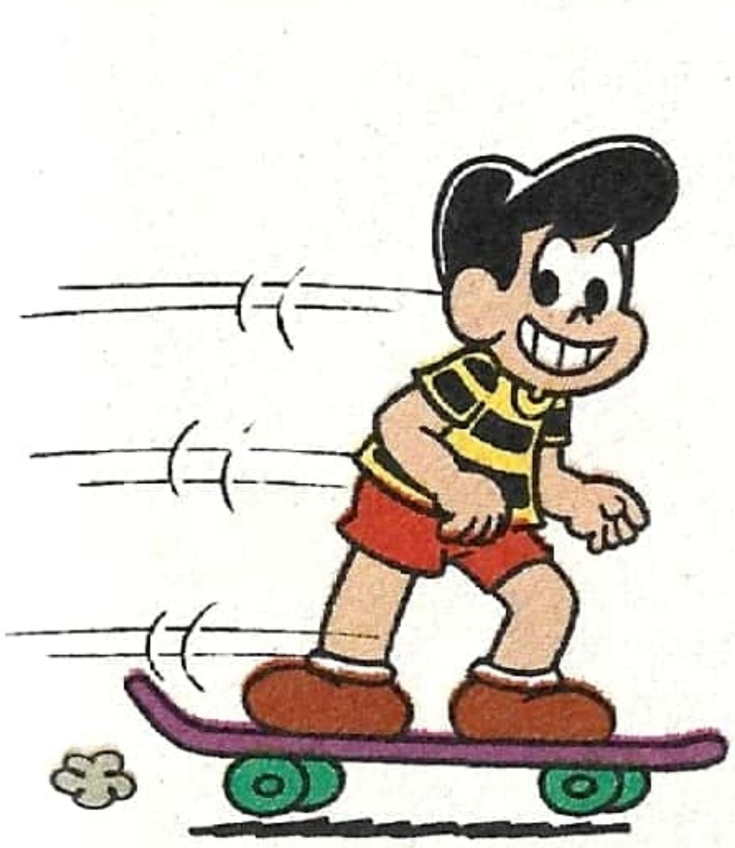


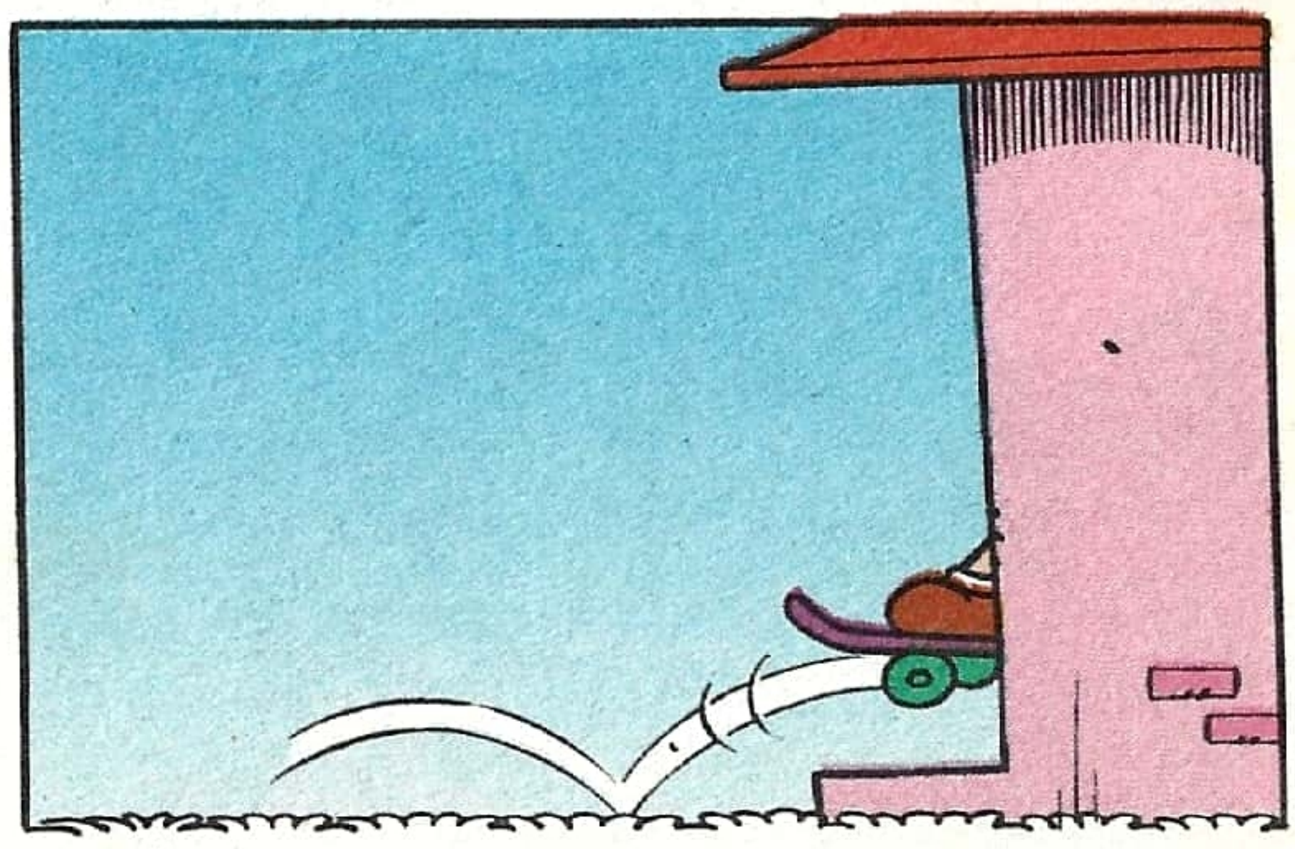


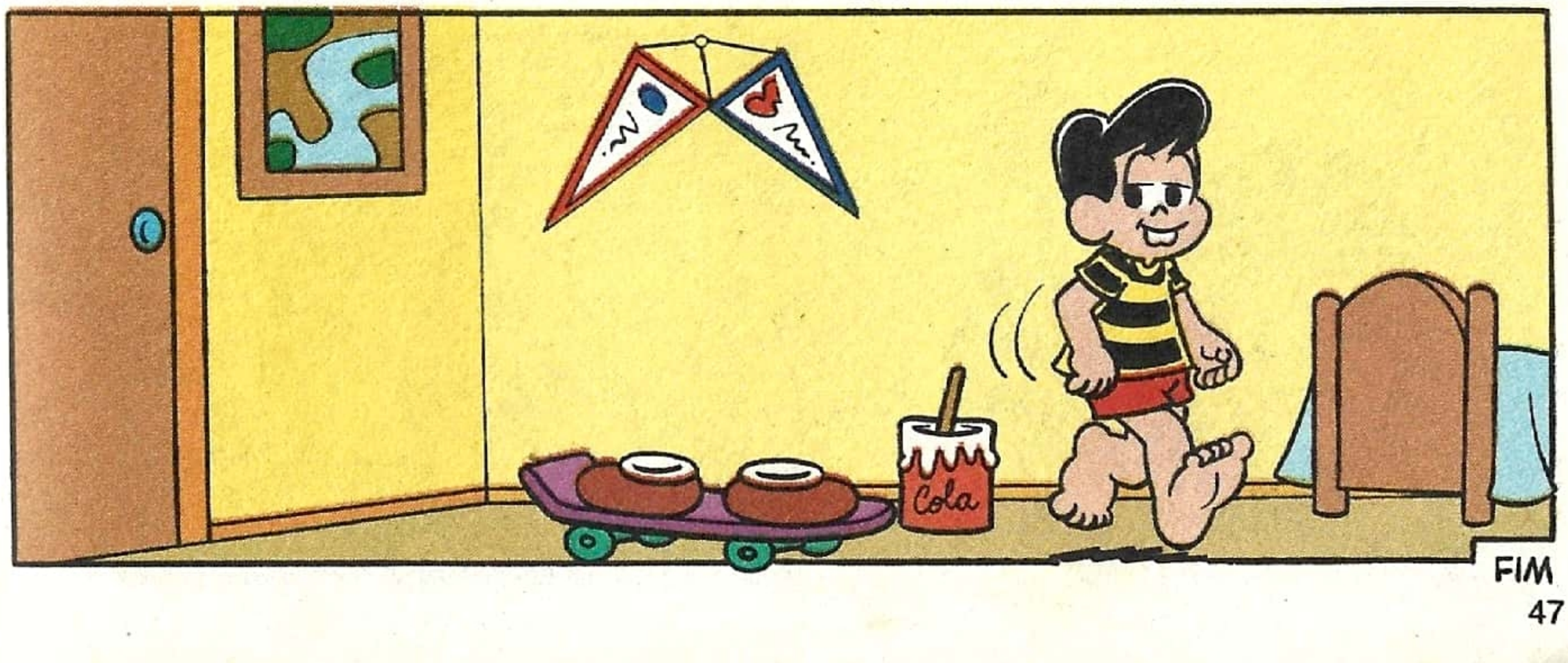






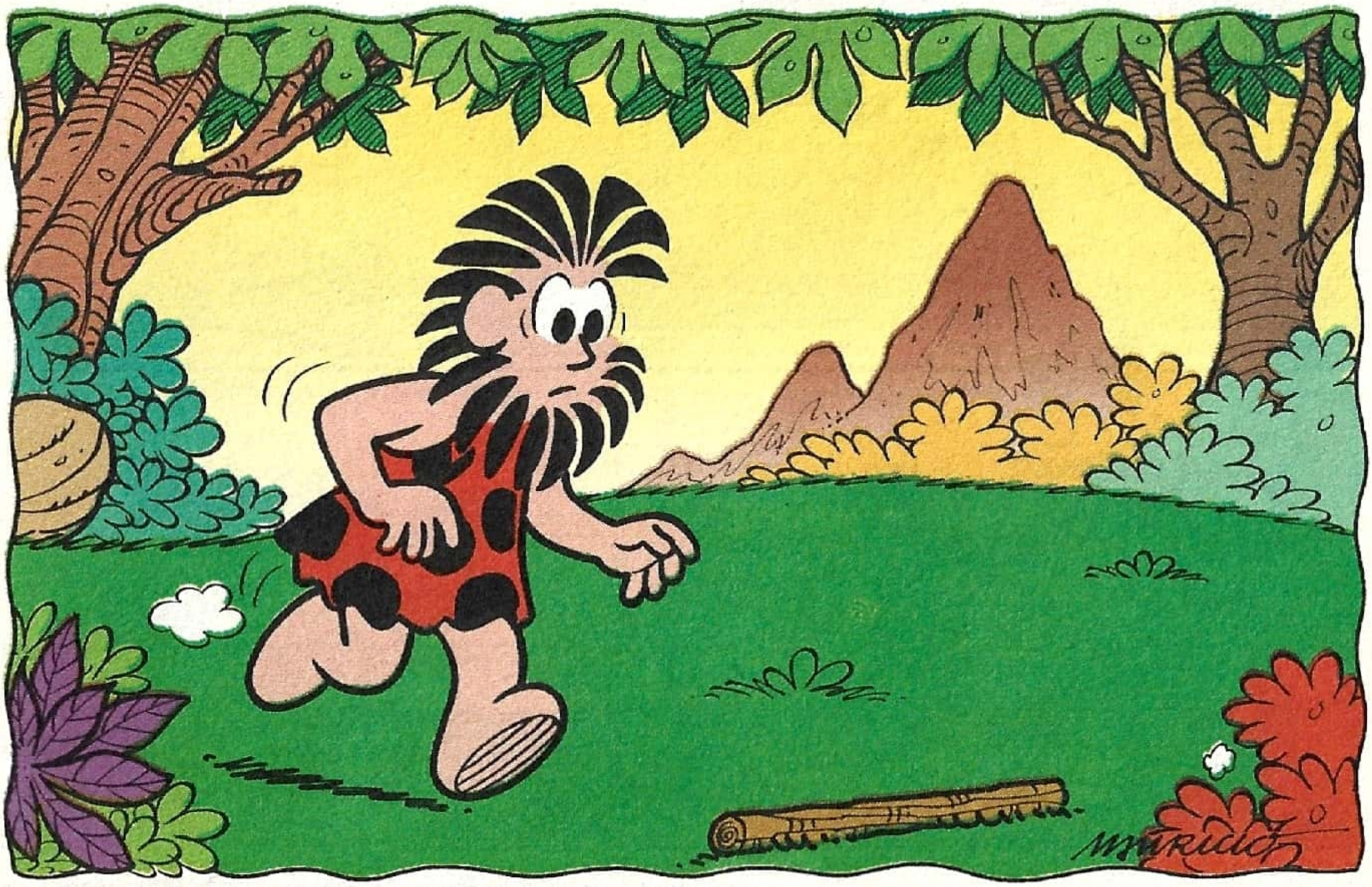


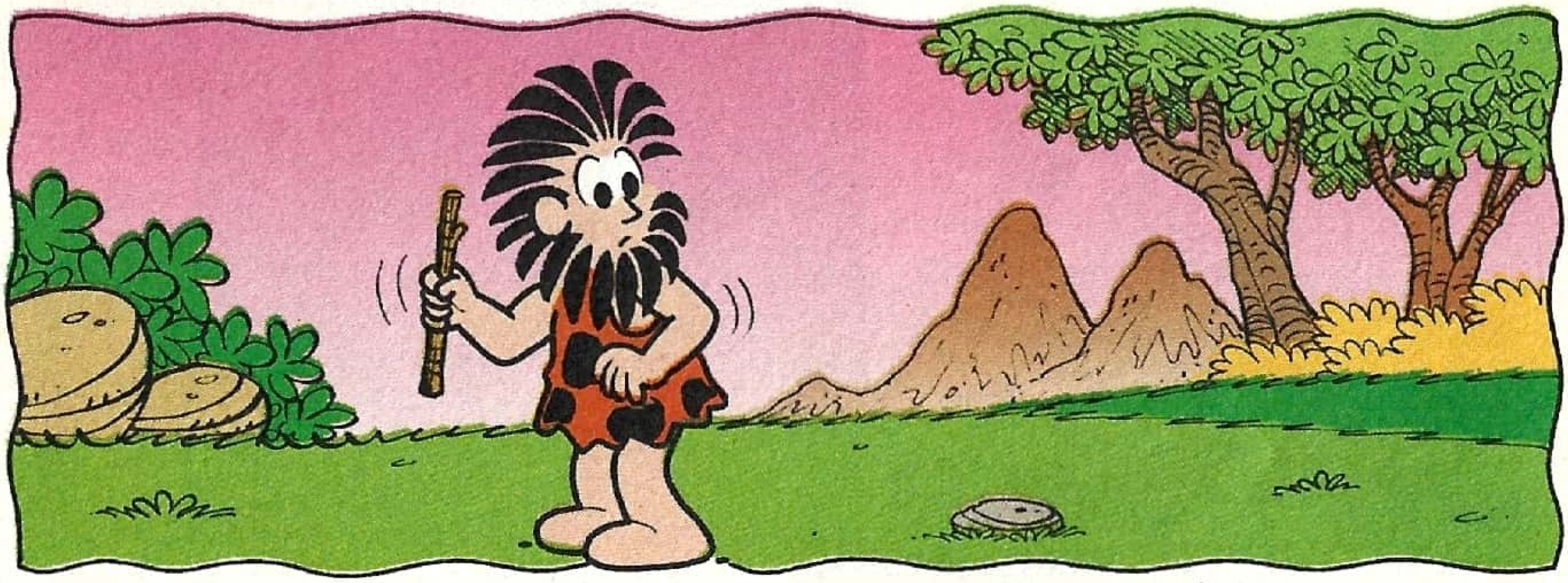


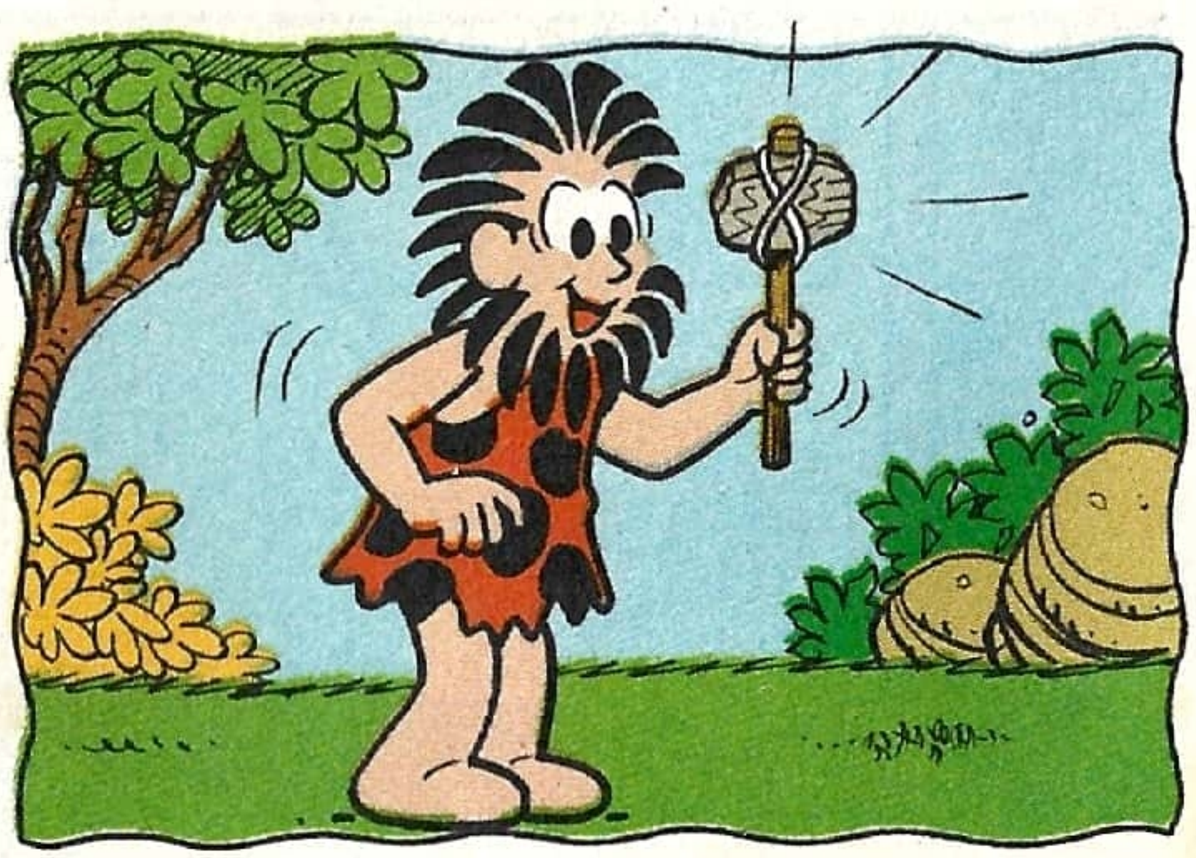


FIM

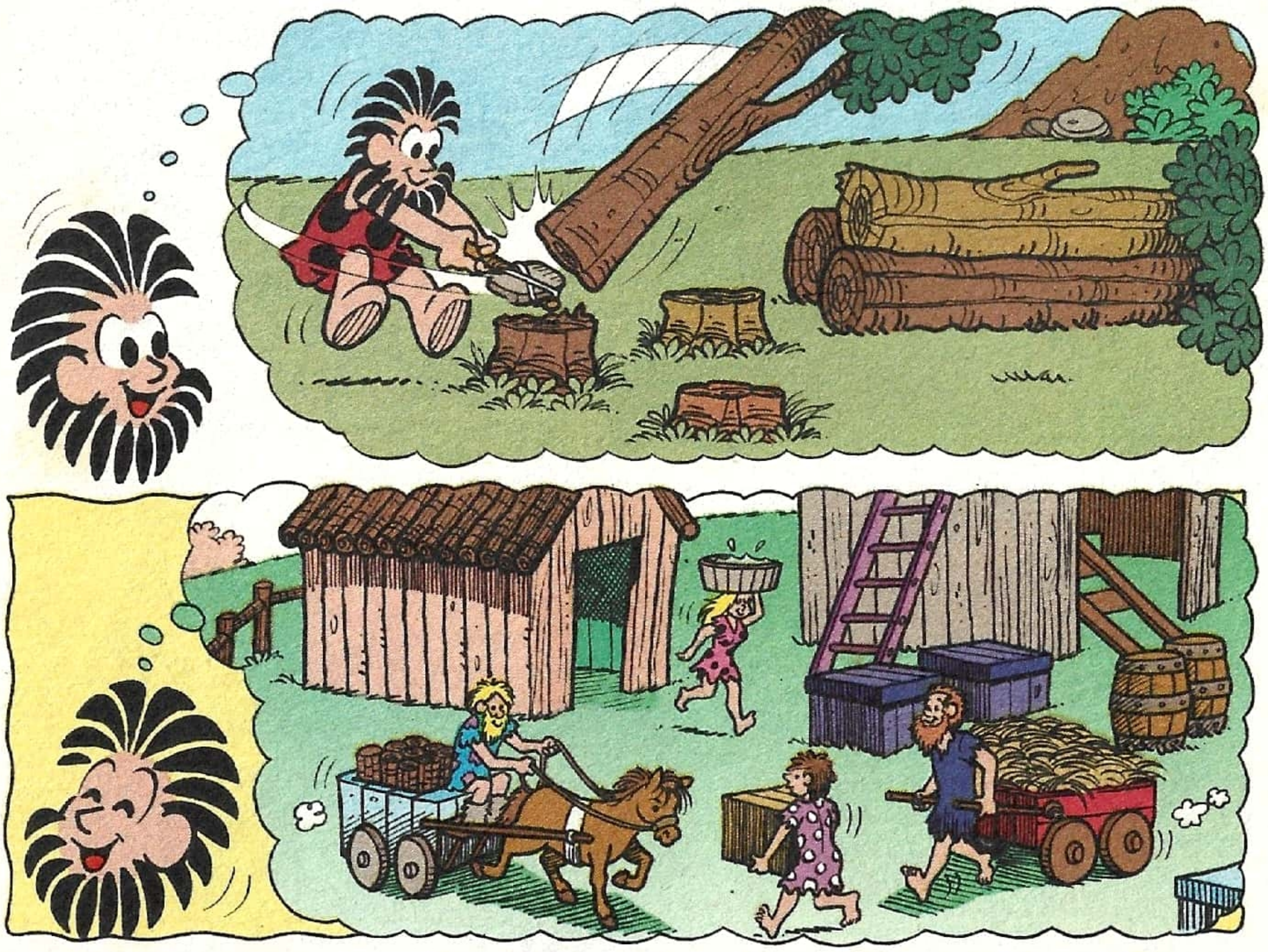
PITECO em A MACHADINHA

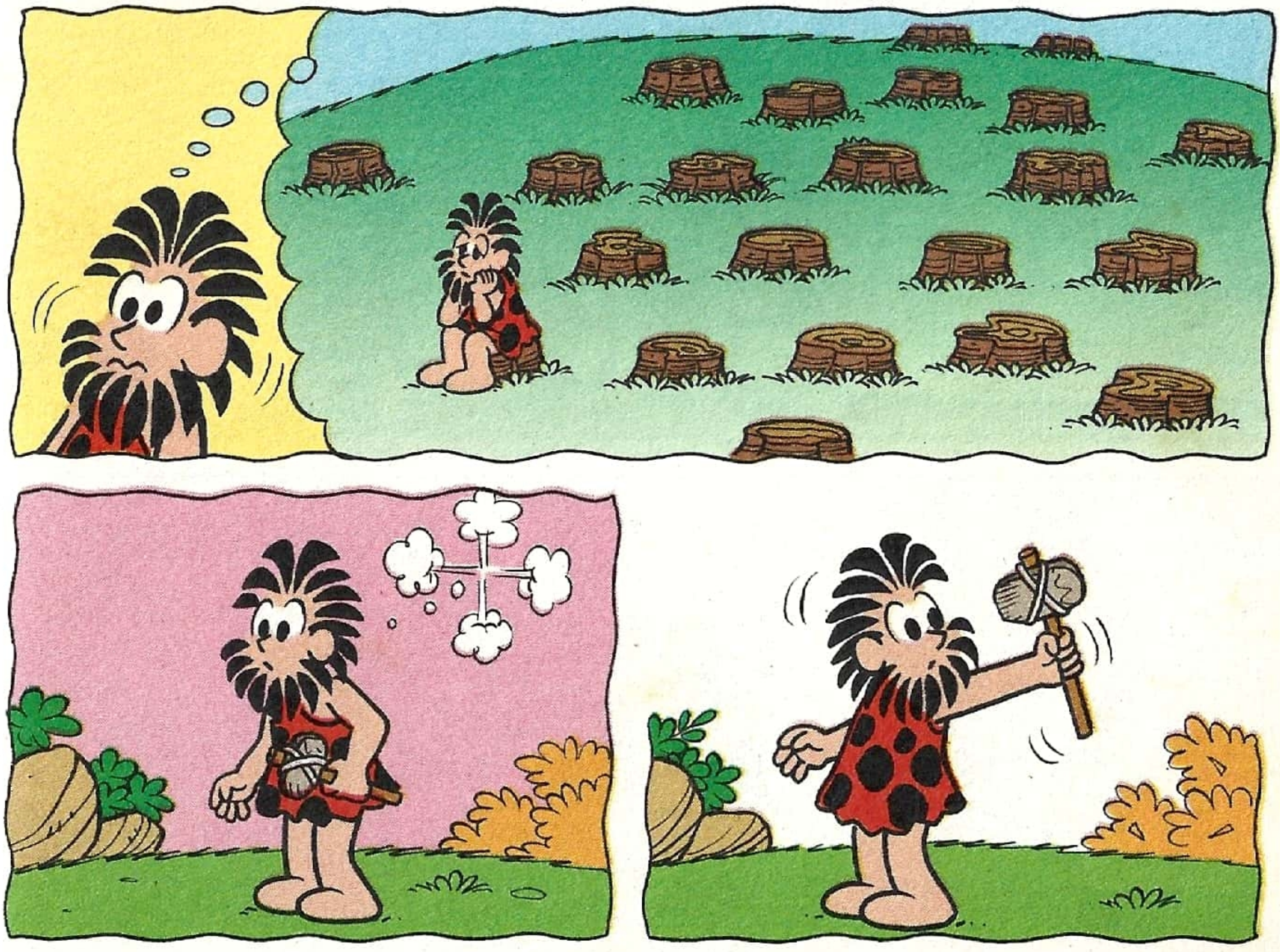






MSP00PMN08506





FIM

DO CONTRA

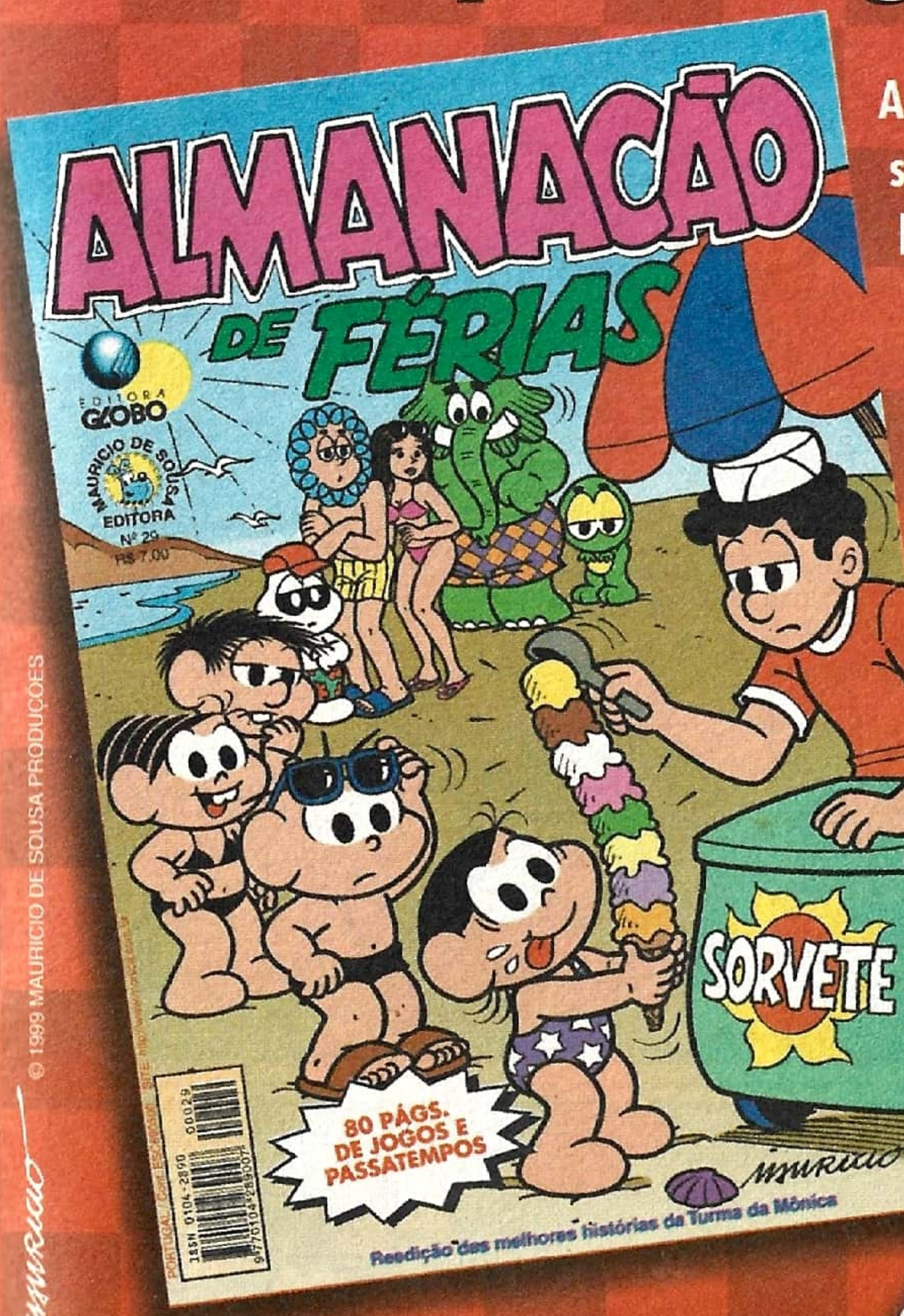
PORCARIA!
NÃO CONSIGO ENTENDER NADA DO QUE ESTÁ ESCRITO NESTE LIVRO!
MAURICIO

MSP00PMN08507
EH! EH!
É PORQUE VOCÊ ESTÁ LENDO ELE DE PONTA-CABEÇA!

TEM CERTEZA?
CLARO!
VIRA AO CONTRÁRIO QUE VOCÊ VAI VER!

UIA!
É MESMO!
FIM

É alegria!
É diversão!
É o Almanacão de Férias que chegou!



As férias vêm aí. Agora, vai ser só alegria, diversão, brincadeiras.

E você não pode ficar sem o seu Almanacão de Férias: ele traz a reedição das melhores histórias com a turminha mais alegre do Brasil, além de 80 páginas repletas de jogos e passatempos pra você curtir.

Compre já o seu!

EDITORA GLOBO

Grátis:
um jogo de damas pra você!

Criação E.G.

TURMA DA MÔNICA em Como estava escrito

MAURICIO

"HÁ MUITO E MUITO TEMPO, UMA ESTLANHA PLOFECIA DIZIA QUE..."

A CRIANÇA QUE CONSEGUIR TIRAR O COELHO DA EMBALAGEM SERÁ A DONA DA RUA!!

MSP00PMN08508

"MUITOS TENTALAM..."

"...TENTALAM..."

"...E FALHALAM!"

"ENTÃO, SULGIU UMA MENINA QUE, SEM ESFOLÇO..."

"...CONSEGUIU O IMPOSSÍVEL!"

OOOOOHH!!

"TOLNANDO-SE A DONA DA LUA!"

E DESDE ESSE DIA, A *TILANA* VEM *ATELOLIZANDO* OS *POBLES* CAMPONESES!

CAMPONESES?!

ELE TÁ EMPOLGADO! É O PLANO INFALÍVEL NÚMERO 5000!

PLANO INFALÍVEL?! ENTÃO, O QUE ESTOU FAZENDO AQUI?

O ROTEIRISTA TE PÔS NA HISTÓRIA!

MAS EU VOU APANHAR NO FINAL!! EU SEMPRE APANHO NO FINAL!!

O QUE O ROTEIRISTA TEM CONTRA MIM?

NADA! MAS ELE PRECISA DE UM JACU PRA ENTREGAR O PLANO!

E VOCÊ É O JACU OFICIAL!

POIS EU ME RECUSO A...

SIR CASCALOT! *COMPOLTE-SE!* SEJA DIGNO DA SUA *ALMADULA VELDE E LOXA!*

VERDE E ROXA?

ELAM AS ÚNICAS QUE HAVIAM NA LOJA!

ALIÁS, *COMPLEI* UMA *PLA* CADA UM DE VOCÊS!

É HOJE QUE A *ILMANDADE VELDE E LOXA ENFLENTALA* MÔNICA, A DENTUÇA!

E EU SELEI O LÍDER! SIR CEBOLOT!

PARECE MAIS SIR IDIOT!

VOCÊ NÃO SE CANSA DE APANHAR?

NINGUÉM VAI APANHAR! ESTÁ NA PLOFECIA...

"...SULGILÁ UM MAGO QUE ELIMINALÁ A AMEAÇA AZUL!"

E É COM OLGULHO QUE APLESENTO...

...NIMBUS! O MAGO!!

AH!AH!AH!AH!

TÁ PARECENDO A LARANJA DE PIJAMA!

IH!IH!IH!IH!

CEBOLINHA! VOCÊ ME PAGA!

CALMA, NIMBUS!

O NIMBUS VAI DAR UM SUMIÇO NO SANSÃO!

AH, É? COMO?

É! COMO?

NA *HOLA*, VOCÊ DÁ UM JEITO! *AGOLA*, VAMOS, *NOBLES CAVALEILOS*!

EI! CADÊ A SUA ARMADURA?

NÃO TENHO! ESTA ROUPA DE PETER PÃO É MUITO MAIS APROPRIADA...

...JÁ QUE ESTOU ACOMPANHANDO UM BANDO DE MENINOS PERDIDOS!

EI! NINGUÉM TÁ *PELDIDO* AQUI, NÃO!

DÁ LICENÇA... EU CHEGUEI ATRASADO E TÔ MEIO PERDIDO!

OLHAÍ O PRIMEIRO!

HUNF! TOME! VISTA ESTA *ALMADULA*!

AGOLA, VAMOS, *CAVALEILOS*!

LOGO...

FINALMENTE! OH, MÔNICA!

OH! QUE BONITINHO!

PERAÍ UM POUCO!

AONDE ELA VAI?

ELA, EU NÃO SEI! EU VOU FAZER UM LANCHE!

PRONTO! AGORA, TAMBÉM POSSO BRINCAR DE CAVALEIRO!

AH, NÃO! EU NÃO VOU MATAR NENHUM DRAGÃO!

QUEM É DRAGÃO?

UÉ! VOCÊ TÁ FANTASIADA DE QUÊ?

DE DONZELA INDEFESA, PRA VOCÊ ME SALVAR! ALGUM PROBLEMA?

ER... NENHUM! NENHUM! CADÊ O DRAGÃO PRA EU MATAR?

NÃO TEM DLAGÃO!

OH, LINDA DONZELA! QUELO LHE APLESENTAR O MAGO DA COLTE!

O NIMBUS VAI FAZER MÁGICA?

VAI!

EI, MENINAS! O NIMBUS VAI FAZER MÁGICA!!

ÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊ!!

ELA TLOUXE LEFOLÇOS!!

TAMOS PERDIDOS!!

FOI O QUE EU DISSE!

O PODELOSO NIMBUS VAI COMEÇAR!

POR QUE ELE TÁ DE PIJAMA?

VOU PRECISAR DA AJUDA DE UMA LINDA DONZELA!

VOCÊ, MÔNICA!

EEEEEEEU?!

AI!! QUE EMOÇÃO!!

VOU PRECISAR DO SEU COELHINHO!

EI! QUE HISTÓRIA É ESSA?

É SÓ UM TRUQUE! DEPOIS EU DEVOLVO!

OLHA LÁ, HEIN?

CUBRO O COELHO E...

...TCHARAM!! FLORES PARA UMA DONZELA!

OOOOOOHH!!

ONDE FOI PARAR O COELHO?

A PLOFECIA SE CUMPLIU!

NÃO ACREDITO! O PLANO FUNCIONOU!!

PLANO?!

ELE TINHA QUE ENTREGAR!

AI... FALEI BESTEIRA!

COMO SEMPLE!!

MAS NÃO TEM PLOBLEMA! ELA TÁ SEM COELHO! ATACAAAR!!

GROF! GROF!

QUE FOI ISSO?

SEI LÁ!

GROOF!

SOCORRO!! UM DRAGÃO!!

EI! VOLTEM!!

CÊ TÁ LOUCO?

ENFRENTAR UM DRAGÃO?

MAS NÃO TEM *DLAGÃO* NA *PLOFE-CIA*!

QUE PROFECIA? FOI VOCÊ MESMO QUEM ESCREVEU NO PAPEL DE PÃO!

COMO É QUE É?!! NÃO TEM PROFECIA?!!

A GENTE TE PEGA, CEBOLINHA!

E EU AINDA PAGUEI O MICO NESTA FANTASIA!

UMA VEZ JACU, SEMPLE JACU!

FOI CULPA DO ROTEIRISTA!

POF TUM SOC POU

"E ASSIM, TERMINA MAIS UMA BATALHA..."

"ENQUANTO ISSO..."

AH! AINDA BEM QUE DEIXARAM VOCÊ CAIR NA CONFUSÃO, SANSÃO!

AI, MÔNICA...TÔ MAL...

MINHA LÍNGUA TÁ PEGANDO FOGO!!

VOCÊ TAMBÉM, NÉ, MAGALI...

PRECISA COLOCAR TANTA PIMENTA NO CACHORRO-QUENTE?

VAMOS LÁ EM CASA TOMAR UM COPO D'ÁGUA!

E AS DUAS PRINCESAS VIVERAM FELIZES POR MUITOS ANOS, À ESPERA DO PRÍNCIPE QUE...

AH, MAS ISSO SERÁ OUTRA HISTÓRIA!

FIM

parque da mônica

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo-SP. CEP 05346- 902. Tel.: (0XX11) 3767-7907. Fax: (0XX11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, CEP 22280-160. Tel.: (0XX21) 543-3406, Rio de Janeiro-RJ.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (0XX61) 316-9501

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente - São Paulo: Tel.: (0XX11) 3766-3000/5508-1200. Fax: (0XX11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (0XX21) 546-1617. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 274-2999

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: São Paulo: Tel.: (0XX11) 3362-2000. Rio de Janeiro: Tel.: (0XX21) 824-0400. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 218-5700. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 287-1000. Curitiba: Tel.: (0XX41) 324-0100. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

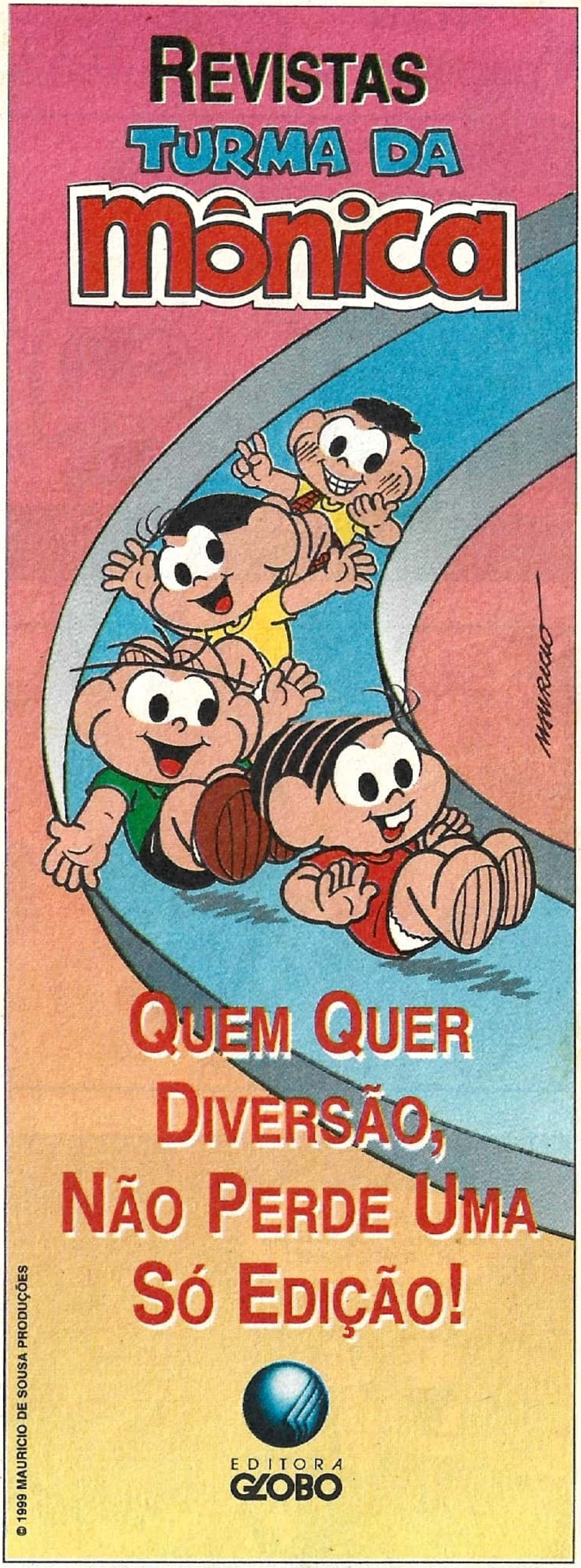
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Por carta:** À Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. OBS.: Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (0XX11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (0XX21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. Sousa Saraiva **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (0XX11) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (0XX11) 861-2044

http://www.monica.com.br



REVISTA

parque da mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

parque da mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bássarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor de Publicidade: Júlio César Ferreira
Gerentes Publicidade: Márcio Maffei, Mauricio de Castro
Gerente Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Executivos de Negócios: Alessandra Miguel, Ana Lúcia Tavares, Orlando Xavier, Simone Franco, Simone Ribeiro, Wagner Constantino Martins **Executivos de Contas:** Cléber Costa, Jony Brito, José Luiz Saccardo, Kátia Illa Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Mauricio Sanchez, Renato Frioli, Thaís Éboli
Representantes: Eduardo Caio Sodré, Marcelo Oréfice, Mauro Machado, Simone Oliveira **Escritórios Regionais:** Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente) Tel.: (0XX61) 316-9584. Fax: (0XX61) 323-2054. Rio de Janeiro - Marcela Borges Martinez (gerente) Tel.: (0XX21) 543-4820/543-3344. Fax: (0XX21) 543-3344, r. 130 **Representantes de Publicidade:** Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 241-3499. Fax: (0XX31) 241-4005. Campinas:. Tel./Fax: (0XX19) 242-1533. Curitiba: Tel.: (0XX41) 264-2704. Fax: (0XX41) 262-8756. Florianópolis: Tel./Fax: (0XX48) 232-0519. Goiânia: Tel.: (0XX62) 286-5041/286-1207. Fax (0XX62) 286-5794. Novo Hamburgo: Tel.: (0XX51) 582-4109. Fax: (0XX51) 594-4089. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 233-6911. Fax: (0XX51) 233-5966. Recife: Tel./Fax: (0XX81) 326-7188. Ribeirão Preto: Tel./Fax: (0XX16) 632-6333. Salvador: Tel./Fax: (0XX71) 345-5600/345-7600.
Vendas Internacionais: Orlando, FL., Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377.Tel.: 00211 407-363-1555. Fax: 00211 407-363-9809.
e-mail: info@multimediausa.com - Toll free 1-800-985-8588

Áreas de Apoio

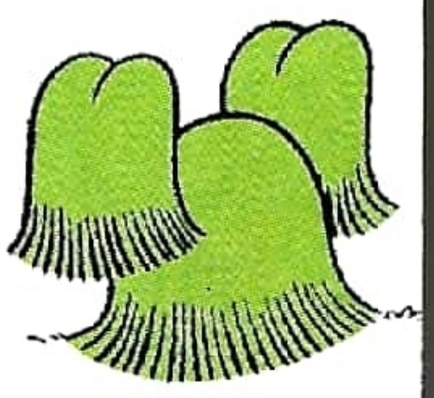
Operações: Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Margarete Miele (diretora) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** João Ventura F. Neto (diretor de criação), Wanderley Medeiros (diretor de processamento), Isabel Povineli (gerente de marketing de publicidade), Paula Pestana (gerente de marketing), Fernando Martins (assinaturas), Genésio Cruz (gerente de circulação), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Ilíadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Parque da Mônica** (ISSN 0104-2858) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575–7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Janeiro/00

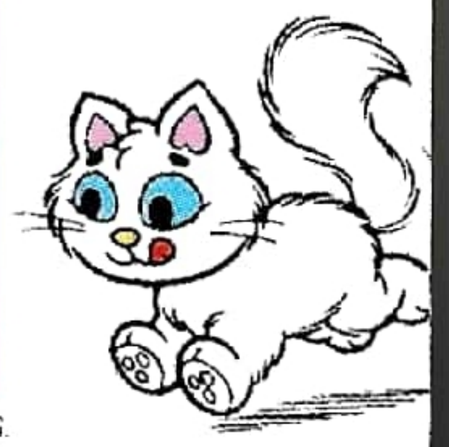
http://www.editoraglobo.com.br

ANER

EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR DONNELLEY & SONS COMPANY

Impresso: Chile





© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BRINCADEIRAS 1000!

A gente separou as histórias mais legais da Turma da Mônica pra você morrer de rir. Página por página você não vai desgrudar o olho dessa Turma.
Tá esperando o quê? Levante daí e vá até a banca mais próxima.

EDITORA GLOBO

Criação E.G.

PINTE, AMASSE E COLE COM A NOSSA TURMINHA!

A FIJ acaba de lançar sua
nova linha de produtos.
Tem massa de modelar e
tinta guache da
"Turma da Mônica" e
colas branca e colorida
da "Turma do Chico Bento".
São atóxicos e fáceis de usar.
Chame seus amiguinhos para
fazer os trabalhos escolares
ou só para
brincar com você.

fij

MAURICIO

© MSP - BRASIL/99